



# LEGNANO

OYVERO IL

TRIONFO DELLA LEGA LOMBARDA.



# LEGNANO

OVVERO

# IL TRIONFO

DELLA

# LEGA LOMBARDA.

SCENE ISTORICHE.



LUGANO Tipografia Pouggia e C. 1835.

## PERSONAGGI

# PERSONAGGI

### DELLA LEGA.

#### IMPERIALI.

VESCOVO D'OSTIA Consoli di Milano. GHERARDO PESCI LANDRIANO, Rettore della Lega.

UBALDO, suo figlio. CONTE DI SEPRIO, capo del Senato in

Milano.

CONTE, suo figlio. CONTESSA DI SEPRIO.

ECCREPIO. MARCHESE MALASPINA.

DONNA D' ALESSANDRIA.

GUIDO DELLA TORRE. GINEVRA, contessa Brandato.

Consoli di Brescia, di Novara, di Vercelli, di Verona. DONNA MILANESE.

ARIMANI, MASNADEIRI, ALDINI, ARALDI, ARALDI, POPOLO, EC. SENATORI, SACERDOTI, POPOLO.

FEDERIGO BARBAROSSA. BEATRICE, sua moglie.

FEDERIGO DUCA DI ROTHEMBURG, figlio del Re Corrado e cugino dell'Imperatore.

GUELFO, duca di Baviera cugino dell' Imperatore. ENRICO LEONE, duca di Sassonia cugino

dell' Imperatore. DUCA D'AUSTRIA. DUCA DI SVEZIA.

Ozizzo, marchese di Monferrato. CONTE DI BRANDATO. ARCIVESCOVO DI COLOGNA.

OTTONE MORENA LO STORICO. BULGARO GIURECONSULTO. POTESTA' DI COMO.

# PARTE PRIMA.

# FEDERIGO E LA LEGA.

# SCENA PRIMA.

Piazza della città di Alessandria: si vedono all'intorno delle case con tetti di paglia; uel fondo il prospetto di un Tempio. Molto popolo in armi si aggira confusamente sul davanti della seena; in questo tempo entra da sinistra frettolosamente un cittadino: tutti si affollamo intorno a lui.

PRIMO CITTADINO.

E così che vedesti?

SECONDO CITTADINO.

Ha Federigo

Riceyuti li araldi?

TERZO CITTADINO.

Avrem la tregua?

QUARTO CITTADINO che arriva.

T "

Cittadini, speratel In sulla torre Che guarda il vallo occidental, dall'oste Nemica ingombro, ascesi; e i nostri araldi Scorsi che appunto dell'estremo campo Attingevan le file: ivi sostaro,

LEGNANO. Scene Storiche.

Alternaro i saluti; e al padiglione
Di Federigo furo addotti. Allora
Un susurro s'alzò da tutto il campo;
E un andare, un reddire, un frettoloso
Domaodar gli successe; in ogni schiera
Già si adunan più gruppi, indi si sperdono
Come chi ode, o attende alte novelle —

PRIMO CITTADINO.

Incertezza crudel!

QUARTO CITTADINO.

Se alle apparenze

Fede si presti; ai nostri voti avverso Federigo non sembra: amicamente Altre volte così non ricevea I nostri ambasciatori; era la forea Il suo primo saluto —

SECONDO CITTADINO.

Oh! fosse vero

Quel che tu dici!

QUARTO CITTADINO.
- Egli di noi non meno

Di ristoro abbisogna; il freddo inverno E la steril campagna, e la palude Che lo circonda, della nostra estrema Pertinace difesa, or non gli fanno Men grave e avverso questo assedio: astretto Sarà l'Oste a lasciar.

TERZO CITTADINO.

Cento cavalli

La scorsa notte gli scemò!

#### QUARTO CITTADINO

Perduto

Ha il fior delle sue lance; e chi gli resta

Non gli è più fido: la discordia briga

Nell' esercito suo.

TERZO CITTADINO.

SACERDOTE.

Cristiano è poi L'Imperatore: ei pure il santo rito Della morte del nostro Redentore

Celebrar vorrà in pace.

Oh! che mai dite!
Ei fa guerra alla Chiesa: egli è nemi: o
Del Vicario di Cristo, di quel santo
Che ci protegge e di cui queste mura
Portano il nome: i vostri sacerdoti
Ei persegue ed uccide: e chi combatte
I ministri di Dio, quegli è nemico
Della fede e del Popolo.

MOLTI

È in odio al cielo e al Popolo.

ALTRI.

Noi siamo Della Chiesa seguaci e difensori: Sol colla aita sua, colle armi nostre Vogliam la libertà.

SACERDOTE.

Dio ve la dona La protegge la Chiesa.

MOLTI.

E noi disposti

Siamo a tutto soffrir.

PRTTI

Viva Alessandro l

Viva la Lega!

(Soldati che conducono un prigioniero)
PRIMO CITTADINO.

Un prigionier !

SECONDO CITTADINO. Chi sei?

Chi sei?

SOLDATI.

Sorpreso ei fu presso le porte
Della nostra città; seco un drappello
Di soldati adducea; spiàr d'intorno
Pareva il loco.

QUARTO CITTADINO.

Ove son li altri?

SOLDATI.

Quando
Ci scorsero da lungi, alla rinfusa
A fuggir cominciar, lungo la riva
Che dal Tanaro ha nome; allor noi dietro
Con ugual furia — traditor, gridando,
Siete in nostro poter — Quando ogni scampo
Si vider chiuso, disperatamente
Chi quà chi là si sperse, e chi nelle acque
Precipitossi, e chi cercò rifugio
Fra i densi dumi e il fango — in un momento

Da noi si dileguaro; e questi solo Forse ignaro del loco in nostra mano Da sè cadeva, e prigionier fù fatto.

Mora mora lo Svevo !

TUTTI.

Al traditore

Addosso addosso!

PRIGIONIERO.

no. O Cittadíni!...

TUTTI.

Morte

Della Chiesa ai nemici, ai traditori...

Oh! per pietà...

(Uno che gli si slancia addosso per dargli un colpo d'arme)

Morir tu dei.

QUARTO CITTADINO.

T' arresta:

Udiam quei ch'ei dir voglia.

A noi potrebbe

Rivelar molto.

TUTTI.

MOLTI.

Parli; e poi si uccida.

Si: si ascolti, si ascolti.

QUARTO CITTADINO.

Olà: rivela

Il nome tuo; chi sei? chi i tuoi seguaci?

Chi ti mandò? qual fu il disegno? parla Senza esìtanza, o ti uccidiam nell'atto.

PRIGIONIERO.

Cittadini pietà!.. Rolando ho nome...

La patria tua?

PRIGIONIERO.

Pavia.

TERZO CITTADINO.

Concimadini!

Non ci apponemmo: udite: ella è, Pavia

La Patria sua; la più crudel nemica

Che abbia la Lega — È di Pavia — s'uccida!

Fermatevi.

QUARTO CITTADINO.

Pietà: sono innocente

Io non amo l'Impero.

E chi ti addusse

A spiàr questi luoghi?

PRIGIONIERO.

Io non so nulla:
O ve lo giuro: un uom, non condottiero
Son delli Svevi; co' compagni miei
Dal nostro Duca a' vostri muri intorno
Addotto venni, e lo perchè ne ignoro —
Se non vi dico il ver m' ingoi l' inferno,
E più non possa riveder Pavia
La mia moglie, i miei figli.

(Una donna uscendo dalla folla, e accostandosi a lui furibonda.)

Hai moglie hai figli?

Pietà, son padre.

LA DONNA.

Ahi! sciagurato!. e dove Dove sono i tuoi figli? Io gli vorrei Sbranar sugli occhi tuoi con queste mani.

Oh! Dio, pietà ...

PRIGIONIERO.

La chiedi a me? Non sai
La chiedi a me? Non sai
Che madre io fui? che li assassin voi foste
Del mio unico figlio, e che io lo vidi
Supplice ai vostri piedi', e voi crudeli
Gli sorrideste in faccia, e dalla fronte
Li occhi, oh! vendetta! gli strappaste?

DLTI.

È vero,

Madre infelice!

AL I -- ---

Ah! se ragione intendi
Di che reo ne son io? chi comandollo
Se non lo Svevo? Eravam noi costretti
A tali opre di sangue, e sallo il cielo
Se il cor mi si spezzava — ah! in te ritorna
Madre infelice! ingiusta in me sarebbe
La tua vendetta — e se madre tu fosti,
Se provasti il dolor d'essere orbata

Della tua prole, ah! pensa al dolor mio!.. Vivon del soldo mio due pargoletti Ed una madre: ove io tolto lor fossi, Ei morrebber di fame..

LA DONNA.

Ah! . .

QUARTO CITTADINO.

Che dobbiamo
Far di cestui? (si sentono suonare le trombe)

Li araldi! oh nella fronte Come son lieti i consoli!

APALDI

La tregua!

La tregua!

UN CONSOLE.

O cittadini; ha Federigo Accettata la tregua: insino all'alba Dopo la Pasqua del Signor, sospese Le armi saranno; ecco l'accordo —

Evviva!

Viva la tregua!

QUARTO CITTADINO.

Araldi, dite come

L' Imperator vi accolse?

ARALDO.

TUTTO.

Era pensoso Simile a lui che cova un gran disegno.

Ostacolo ei non sè per questa tregua.

QUARTO CITTADINO.

Io già ve lo dicea.

Chi è costui

Incatenato?

Un prigionier.

CONSOLE. Sia fausto

Auco per lui tal dì: di Pasqua il giorno Non si macchi di sangue — in libertade Si riponga costui — Concittadini Tempo ad ozio non è — perchè chiedeste Voi questa tregua? a celebrar il santo Rito di questo dì che il Figliuol Dio La libertade oppressa dal peccato Col sangue suo rivendicò — nel tempio Dunque accorrete — a sopportar li affanni C'insegni un Dio — l' aita sua s'implori.

Speranza in lui! Questa città munita È di debili mura, ma di Dio La protegge lo scudo, e la difende Il popolo.

TUTTI.

Alessandria, il ciel n'affida,

Non perirà.

Da' mali onde ella è oppressa

Risorger si vedrà vittoriosa,

Come Dio dal sepolero.

TUTTI.

Al tempio, al tempio!

(Si muovono tutti verso il tempio: primi i consoli, e i sacerdoti che cantano).

sacerdoti.

Su fratelli - al tempio al tempio Contristati a lacrimare; Questo è il di che il grande scempio Il Figliuol di Dio soffrì. Là pendente dalla croce Inalzata sull'altare Verso il ciel leva una voce Di perdono a chi falli. Dio l'avea nel ciel giurato: Lo cantarono i Profeti: Fù l'abisso contristato. E la Terra giubbilò. Son compiti eterno Dio. Son compiti i tuoi Decreti. Chè de' popoli il desio Nel tuo verbo s'incarnò. Disgombrasti i crudi inganni, Alli umil sciogliesti il piede; Sui superbi sui tiranni L' invitasti a trionfar. Fra i superbi non nascesti Nè sul trono, o bella fede, Ma fra li umili, fra i mesti Fra i dannati a lacrimar.

POPOLO

Noi meschini, noi tuoi figli, Combattuti in tanta guerra, Più ci premono i perigli Più fidiamo in tua pietà. Per l'amor che fra i mortali Ti amor che fra i mortali To cholusse in sulla terra Debl soccorri a' nostri mali, Rendi a noi la libertà.

(Tutti entrano nel tempio.)

## SCENA SECONDA.

GUELFO DUCA DI BAVIERA, DUCA D'AUSTRIA E SOLDATI.

Luogo nella città — si sentono ancora in lontananza dei canti — e queste due voci che sembrano uscire di sotterra.

Dove mi guidi o duca?

Entro Alessandria
Guelfo noi siamo; ancora un passo (compariscono
sulla scena seguiti da' soldati Svevi). E nostra
È nostra alfin questa Alessandria — Iddio
Alle arti nostre ne commise il fato.
Niun s'accorse di noi: sono deserte
D' ogni intorno le vie — l' occulto foro

Per cui qui penetrammo, a tutto è ignoto. Oh l come illusi o ciechi foste — è tempo Che ne paghiate il fio. — O Guelfo, ancora Sei giovinetto, ma sul fior delli anni A quale impresa sei prescelto!

GUELFO DUCA DI BAVIERA.

Impresa
Di traditor — Oh! perchè tale inganno
Verso di me usò il mio zio? lasciarmi
Dovea piuttosto a' miei natii castelli,
Se strumento si vil delle sue frodi
Farmi credeva: io non gliel chiesi; indotto
Dalle lusinghe sue lasciai la parte
Di mia famiglia, e Ghibellin divenni
E discesi in Italia — il cor bastommi
D'abbandonar un genitor canuto
Fido alla Chiesa, a me diletto, e solo,
Che viveva per mel ma l'onor mio
Sacrificar non posso; io ve lo giuro;
Non lo sperate, o Duca.

DUCA D'AUSTRIA.

Ah! questo, o prence, È il vostro amore per l'Impero? Udirlo non vorrei da voi — mentre salvarlo Vi si commette, a così degna impresa, Per un vano pretesto il vostro braccio Ricuscreste? di mirarlo in brani Il cor vi basteria? Noi siamo appresso Bivio tremendo — alla ribelle Italia Calpestiam la cervice, od oltre l'alpe

Doman dovremo ritornar sconfitti E fuggitivi - Esitereste? il mondo Che direbbe di voi? Fatto che avete Il primo passo, seguitar conviene Fino alla meta, o con vergogna eterna Cambiar la gloria (Guelfo rimane tacito e pensoso: si sentono di lontano riprendere i canti del popolo).

(a soldati) Ola: fidi, ponete A sacco a fuoco la città -(a Guelfi) pensate, Li Itali son ribelli, e coi ribelli È vana ogni pietà - Finchè una sola Città, una villa sorgerà su questo Suolo di Lombardia, l'Impero nostro Non avrà pace mai. Son traditori Li Itali tutti; e van con l'armi loro Combattuti, ed oppressi. Tradimento!!

(voci di lontano) All' armi! all' armi!

DUCA D'AUSTRIA.

Intendi tu quai grida? Ecco il gran punto - del comun terrore Si profitti, e si vinca; e poi s'inalzi Sopra la torre l'Imperial bandiera, Segno della vittoria: (Partono) (Uomini, donne, fanciulli che corrono spaventati in

gran tumulto) ALCUNI.

Oh! tradimento!

ALTRI.

Occulto calle sotto a nostri muri Si scavò l'inimico; e quinci erompe E tutto invade.

ALTRI.

O miseri fuggiamo!

Non v'è più scampo.

Trucidate sono

Le nostre guardie.

ALTRI.

Saccheggiano i templi,

Ardon le case.

MADRI.

O miei poveri figli!

O mio sposo!

Lo Svevol

(Incominciano a fuggire; si presentano invece sulla scena dei giovani cittadini tutti armati)

ARMATI

All'armi! all'armi! Iddio lo vuole — il ciel parlò — si giuri

O vincere, o morire.

(voci di lontano) All' armi! all' armi! (Tutti partono con furore)

### SCENA TERZA.

### Campagna.

## OBIZZO MALASPINA E CONTE DI SEPRIO FIGLIO.

BIZZO.

Si si questa è la via — breve cammino Dalle lombarde tende or ci divide.
Altre volte io lo feci — orsù, mio conte, pi buon animo state; io v'assicuro Ricevuti sarem.

FIGLIC

Se fosse questa
La prima volta che mutata abbiamo
Parte e divisa! Oh chiaro è che l'amore
Nè dell' Imperator. nè di Lombardi
Gi consigliar fin qui: tradita abbiamo
Una volta la lega, ed una volta
L'Imperatore; ed or crediam di nuovo
Accostarci alla prima: ognun di noi
Dirà, son traditori I— oh con qual core
Milano io rivedrò, la moglie, il padre
Tanto tempo obbliati!

obizzó.

È già perduto

Chi nel cimento trema.

SEPRIO FIGLIO.

Oh! che a quest' ora Da popolar vendetta al suol già rasi

in the state of th

Saranno i mici castelli! — Oh dura sorte De' piccoli signori in questi tempi! Nemica abbiam la plebe; i re gelosi Di possanza, e d'onor; ciascun vorrebbe Farci strumento alle sue mire, e poi Gettarci a terra come vecchio arnese. E a noi bisogna or l'una or l'altra parte Blandir, seguire, onde, servarci illesi, O men danno soffrir.

#### OBIZZO.

Questa è pur troppo Da gran tempo di noi la dolorosa Necessità: ma giunti a così dure Strette in oggi noi siam, che sol ci è dato Nella stessa cagion de' nostri mali Trovar lo scampo - questa Italia abborre, Più dell' Impero, il feudal dominio; E queste armi che or volge in tanta pressa La Lombardia contro il suo Sir, le piaghe Le fanno in noi - noi siam li oppressi; e giorno Verrà che contro noi scopertamente Le volgerà - Gl' Imperator nemici Son da gran tempo alli Itali signori; Tutto fan per li Svevi; ogni paese Conquistato in Italia, è preda loro: E manca sol che diveniam vassalli Delli Svevi Baroni - in questa lotta Fra il popolo e l'Impero, onde sospeso È il destin dell' Italia, argin troviamo Alla nostra ruina - io la vorrei

Eterna questa lotta - e credi forse Che ove una parte trionfasse, a noi L'ozio potente de natii castelli Concederebbe, e che la mano istessa Cui demmo aita, e che un di noi difese, Non s'aggravasse sulle nostre teste? Toglier convien quel che n'è dato: or l'una Or l'altra parte accarezzando, aprirsi Strada alla meta che si stà nascosa Nel tumulto delli odii; e guadagnando Splendor di gloria, e di ricchezze, in luce Tirarsi quanto è d'uopo a farsi altrui Rispettato, e temuto - Ecco come io Signoreggiata ho Luni; e in dono ottenni Da Federigo più castella; ed ora Riedo alla Lega, che maggior ne invita Speranza di tesoro.

SEPRIO FIGLIO.

Oh! se a te pari Io fossi pur! S' io non temessi in core. Il precipizio che a ogni passo scopre La piccolezza mia! ma in te mi fido; Oh! se venisse il di che il basso capo. Levar anche io potessi!...

OBIZZO

Alto rumore
Suona vicino alla boscaglia — andiamo:
È tempo di partir (mentre sono per partire Seprio si volge in dietro, e vede delle fiamme in
lontananza).

LEGRANO. Scene Storiche.

#### SEPRIO FIGLIO.

Che vedo! Oh cielo!

Arde Alessandria! Quante fiamme intorno Le sue mura ricoprono!

È deciso

A quest' ora il suo fato.

SEPRIO FIGLIO.

Oh! che avrà vinto

L' Imperator! che mai facemmo!

Ardire :

Tempo non è da dubitar; si vada. (mentre partono da un lato dall' opposto si precipitano sulliscena soldati fuggitivi gridando) Tutto è perduto — siamo vinti — Oh! giorno!

## SCENA QUARTA.

Tenda dell' Imperatore.

BEATRICE, E ENRICO LEONE che entra.

BEATRICE.

Duca tu sol qui riedi? ove è il mio sposo?

Ei pur riede dal campo.

BEATRICE

Oime! ferito

Parla, deh parla.

LEONE.

Ricomponi in pace
I tuoi spirti, o Regina — ancor non volle
Ne la sua morte nessi tuo pianto il cielo,
Abbenche crudo, irreparabil fato
Sovra le nostre teste oggi ei distenda,
E ne atterri, e ne opprima — oh! come il fiore
Della tedesca gioventi, la spene
Del nostro impero, e l'unica difesa
Estinta giacque!

Oh Dio! Deh tutto narra

Al mio dolor.

LEONE.

Nella città nemica Già prorompean celatamente i nostri Per foro occulto che scavò l'inganno, Quando li animi tutti alla giurata Tregua credendo, senza alcun timore Cessato avean dalla difesa, e solo Poche scelte apparian che delle mura A guardia eran rimase; e li altri tutti, E fanciulli, e canuti, e madri, e spose Erano accorsi al tempio - ivi la mesta Santità di tal di che l' uomo Dio Morto rammenta, a festeggiar co' riti Di solenne dolor, con slebil suono Li chiamavano i bronzi - ovunque intorno Solitudin profonda, e cupo orrore Possedeva le vie: d'opra vivente

Udito mon avresti uscire un suono Dalle deserte case; in quel silenzio S'avanzavano i nostri, ed affrettavano Il raddoppiato passo; allor chemun grido Da lontono s'udi: li Svevil i Svevil — Delle guardie era il grido, che dall' alto Discoverti n'aveano; e già sorpresi De'nostri a tergo, in disugual conflitto Cedeano oppressi da nemici ferri. In quell' istante la maggiore schiera Delli Svevi goerrier poneva il passo Sulla piazza del tempio.

Il cor mi trema

Su ciò che narri.

LBOXE.

Ancor deserto, e muto
Era quel loco; e di feral cipresso
Cinto all' intorno il minacciato tempio:
Ne li ritien della magion di Dio
Il sacro limitar, spingono i ferri
Assetati nel tempio, ed alla strage
Volano intenti delle turbe inermi
Era il gran rito a mezzo; il Sacerdote
Le man levava al cielo, e a terra inchini
Oravan tutti; turbamento orrendo
Li scote, e li atza all' improvviso lampo
Del teutonico ferro; urla di madri
E di trepidi vecchi, e fere grida
Di giovani accorrenti, alto rimbombano

Sotto le sacre volte; e cerca ognuno O salvezza, o difesa, o invoca il cielo Nell'ultimo suo fato: era quel giorno Forse per tutti estremo, ove dal ciclo Dato non fosse un portentoso segno Che li salvo.

Che dici !

TROSE

Odi, Regina,

Il grande evento: a ripetuti tocchi Già già s'udiano risuonare i bronzi Del popolar palagio, e, come fosse Un accorrer di genti, orrende grida Suonar da lunge: sbigottiti i nostri Del fatto ignari, per timor di frode Sboccan dal tempio impetuosi; e dietro L' onda del popol, come un mar che freme, Già li incalzava - sulla piazza ondeggia Già quella orribil piona, inult si sperde Furtosamente per le vie - già ciechi Danno di petto nelli opposti ferri I fuggitivi; alle deserte case Volan le madri con i figli al seno, E al loro lembo i genitor cadenti Seguon le note voci: i più gagliardi, Giunto credendo della patria il fato Non oppongon difesa, e incerti e muti Seguon la folla: nell'orror immenso Gode lo Svevo della pronta strage,



E sè credendo vincitor, già corre Assetato di preda a' miserandi Lari, ed il segno della gran vittoria Inalza già sulle indifese mura. —

BEATRICE.

Misera mel che narri..

LEON

In quell' istante
Alto prodigio: all' improvviso apparve
Sovra bianco destier più che la neve,
Con la spada di faoco un gran guerriero;
E volto ai cittadin gridò: Figliuoli,
Alla difesa: Iddio lo puole — e sparve:
Era il guerriero il difensor celeste
Della città.

BEATRICE.

Dio contro noi combatte. O sposo mio tel dissi — È questa Italia La nostra sepoltura.

EDWs.

Il nostro campo S' avvicinava in quell' istatte ai muri Ascoltando il fragor — ma poichè in alto Mirò il vessillo, gittò un grido, e ratto, Come folgor che striscia entro la nube, Nella città della spertata preda Si lanciaron le schiere — a lor fù duce L' Imperator — varcati abbiamo appena I primi limitar, che a noi d'incontro Miriam venirne con furor tremendo

Moltitudine armata, e ad alta voce Ildio chiamando, a noi serrarsi addosso. Indietreggiaro all' improvviso assalto I nostri; il cor cresce alli avversi: l'urto Si rinnovella - d'ambo" i lati inonda Nuova piena di squadre, e orrenda zuffa Già s' incomincia : dall' opposto lato Della città cacciati, ed inseguiti Per la vasta pianura andar fuggendo, Miriam li Svevi assalitor - l' insegna Vincitrice atterrata, e noi respinti In breve siam dalla città - c' insegue Stuol di vincenti; dalle eccelse torri Altri ne scaglia ruinosi massi, Ed acceso bitume, onde arse o frante Son le più eccelse macchine di guerra Del nostro campo - le fugate schiere, E le ruine, e dei vincenti il grido L' Imperator vide ed udì.

Me lassa!

Sposo infelice! nelle fide braccia Trovi un conforto...

LEONE

Arresta: hai tu Regina,

Provvisto a' casi dell' Impero e tuoi?

BEATRICE.

Tutto l'orror del mio destino io son

Tutto l'orror del mio destino io sento Che mi trafigge il core. LEONE.

Hai tu pensato

Al più tremendo?

BEATRICE.

Che ne dici? e quale?

LEONE.

L'abbandono di noi!

Che!

LEONE.

Stregina;
Stanchi siam noi di tollerar si dura
E sventurata impresa, e d'ogni gloria
Vuota per noi; che della Santa Chiesa
Ci fa nemici aperti, e che consuma
Il sangue dell' Impero — in questa terra
Cinque eserciti e più cadder distrutti;
E de' migliori — niun di lor rivide \*
Le patrie case — ognun ne freme, e pensa
Da se far senno, ove il tuo sposo nieghi
Miglior partito. Qual difesa altora
Vi restera! dell' inimico preda
Senza scampo voi siete.

BEATRICE.
Oh duca! (fremendo, ma

si comprime e segue) Dunque Che mi consigli?

LEONE.

A procurar la pace Del regno tuo — di risalire i monti E abbandonar l'Italia — a Federigo Dei consigliar — Questo far puoi — qui giunge Ei stesso — assai ti dissi — a' cenni tuoi , Regina , io souo. (parte)

FEDERIGO (seguito da scudieri)

— Alla raccolta il campo

S'inviti, ed al riposo: assai fu pieno
Di fatiche tal di: largo si renda
Cibo a' Lombardi miei che i più fedeli
Fur nella pugna, e sovra tutti i prodi
Di Monferrato — Poi de' Prenci Svevi
Il consiglio s'intimi. (partono li scudieri — e si
sentono suonare le trombe — Beatrice si accosta a Federigo come per istringerlo fralle braccia; Federigo la prende per mano.)

Oh Federigo!!

FEDERIGO.

Consorte amata I profferir col pianto Non dei tal nome; nelle sue vittorie Italia ancor ne trema.

EATRIC

Ah! pensa, padre Sei tu; di me non ti favello.

FEDERIGO.

Io regno -

Sono i sudditi tuoi schiavi ribelli, O insolenti signori — e quelli istessi Che un di ponean l'imperial corona Sulla tua fronte!

#### PEDBERGO.

Ad ammendar tal danno Stanno le glorie mie: li Svevi Prenci Stanchi dalle civili ire al mio capo Grave de' voti della patria il carco Offrian della corona, e mia la fece Sol la grandezza della mia fortuna --Quattro lustri di glorie e d'inaudite Audaci imprese, e le sventure istesse Che io sol bastava a tollerar sul trono, L'han fatta mia - so quai nemici io m' abbia; So quanta invidia mi circondi, e tenti Giù rovesciarmi: e che de' miei vicini Io mi debba temer più che d'altrui -Mal celando il livor che entro lo rode Il figliuol di Corrado, il guardo volge Al sublime diadema onde ei sperava Cingersi un giorno, e ch' io rapii primiero -Ma so fin dove giunger penno - o Donna! Non la sventura rovesciarmi, il credi, Ma il potria la viltà.

### BEATRICE,

Soverchio ardire
O sposo mio meglio il potta. Non vedi?
Emuli sol non hai della corona;
Ma stanchi i più di così lunga guerra,
Fiu li infimi vassalli, or disdegnosi
T' ubbidiscono appeua — ai grandi duole
L' interna pace che all' Impero arrise,
Soggetta ogni ira al nome tuo, dal giorao

Che tu salisti in trono — agitar tutti Braman la Patria, onde potenti farsi : A ciò s'aggiungo del Roman Pastore La reverenza; e tu sai se possente Sia la sua voce che l'Europa tutta Mosse a difesa sua. Già nel tuo campo.

Debellator delle superbe gare
Onde la Patria nostra lacerata
Fù da tanti anni, e che non cessan mai
Di serperle nel sen, me vide il mondo.
A fomentarle contro me, dall'alpe
Mandò il Roman Pastor feroce grido,
Addittando sue piaghe, e me nemico
Proclamando del ciel — furo impotenti
Li sforsi suoi — di mie vittorie il suono
Già quella voce soffocò — i ribelli
Ad atterrare allor bastò il ritorno
E la presenza mia.

BATRICE.

Mutare i tempi.

Allor tornavi vincitore, e cinto Di novella corona; il grande esempio De' domati Lombardi, e di Milano Distrutta ai piedi tuoi, ti precorreva Nel tno cammino, e ti facea tremendo, E venerato — ognun diceva — è desso il Il vincitor d'Italia — allor sperava Pace da te la stanca Patria, e i frutti Goder della vittoria, e madri e sposs Si rallegraro, e sulla amata prole I palpiti cessar: tutte le genti Benediceano allora al nome tuo... Levata al trono con la man di sposo Già tu mi avevi - Ah ch' io, lassa! sperava Felicità da quelle nozze a cui Arridea tanto fato, e due corone Col raggio lor fur teda: ma varcato Un anno è appena che ti freme in core Nuovo desio di gloria, e i noti monti Rivalicar già brami; ed alle madri. Nuovi figli richiedi, e al cielo irato Nuovi destini - O sposo mio, perdona, S' io così ti favello; a chi non vive Che per te, Dehl negar non dei il conforto Di svelarti il suo affanno, e d'ascoltarne Senza sdegno nel cor la sua preghiera... O Federigo, lo farai? (abbracciandolo) Noi siamo

A dure strette, il vedi - e saria vano Dissimularlo: ah | pria che ci sorprenda Sciaura estrema, questa terra infida Lasciam; di nuovo superiam i monti.

PEDERIGO.

(Sciogliendosi impetuosamente dalle sue braccia) Che sento l ed osi un tal consiglio darmi? Tu più non mi ami.

BEATRICS.

Oh! Dio .... S' io t' amo!

FEDERIGO.

Un giorno

Così non mi parlavi: al fianco mio
Baldanzosa venivi, e dei cimenti
E delle glorie del suo sposo lieta
Era Beatrice — ahl in te lei non ravvisol

Crudel che pensi? Teco fui felice: Sarò pur teco sventurata.

FEDERIG

E credi Che a tal ridotto io sia? Credi che stanco Sia il mio destino, e che una pugna basti A porre in terra Federigo? Incontro Ad un secolo io stò; popolo, e prenci Solo affronto, e conquido; e perigliosa È ben l'impresa mia; ma tal, che solo Può Federigo consumarla — appieno Le arti che in essa adopro, a te non debbo Rivelar oggi - ma ti basti, ch'io Più di quel che non credi al figlio, al trono Pensato ho già: ch' io più da te non oda Ouesto consiglio; e se nemmen tu cara Esser mi vuoi che reverente moglie, (parte Beatrice) Obbedir ti fia lieve. DUCA D' AUSTRIA E FEDERIGO.

DUCA D'AUSTRIA E FEDERIGO.

Un tradimento!

FEDERICO.

1 traditor?

DUCA'D' AUSTRIA.

Di Seprio il conte, ed Obizzo Di Malaspina: abbandonaro il campo Con tutti i lor vassalli.

PEDERIGO

E chi li vide?

Nessuno a me lo riferiva in tempo?

Visti non fur: furtivamente il campo Lasciar nel tempo della zuffa; e noto Solo ne fu quando le schiere tutte Passammo alla rassegna — io fei cercarne Ovunquo, e niuno ne sapea novelle. —

Delli itali signori è nota l'arte.
Patteggiar con la sorte; in lor giammai
Non ho sperato — (ad un arakdo) I duchi!

Essi già sono

A' cenni tuoi.

Guelfo, Arrigo, Duca di Svezia, Monferrato, Brandato, Federigo Duca di Rotemberg ed altri, e detti.

EDERICO.

Prenci e vassalli eccelsi Della corona — oggi da voi richiedo Importante consiglio: Io Rè sul trono Assoluto non seggo, e le fatiche Ne divido con voi — darmi vi piacque Il vostro braccio per la grande impresa Che in questa terra ci guido — dell'uso Ch'io n'abbia fatto, tengo in cor che niuno Se ne dolga di voi; ma pur se errassi Ciascun di voi liberamente parli; Federigo l'ascolta. Il nostro state Qual giudicate? Che vi dice il core Che far dobbiamo? —

--- Or chi di voi più degno

Di consigliarne Imperador? Voi siete Mente del campo, e guida; e sotto voi Sempre vinceramo — d'Alemagoa il fato Pende da voi; da voi la pace spera E la guerra; e l'onor delle sue glorie A voi confida; son venti anni omai Che voi la fate venerata al mondo Col vostro nome; or chi saria si ardito D'attraversar con folli dabbi il fato Che in sì gran via ci guida?

ONFERNATO

La mia fede per voi, l'annor ch'io porto Al destin dell'Impero, e il dover santo Che a lui mi stringe, esservi dee ben noto. Fra li itali Baromi il sol marchese Di Monferrato, non fiu mai sospetto — Di quanto io possa disponete.

Sire !

Del conte di Brandato è a voi pur nota La fedeltà.

Quanto m' è al cor soave

Questo linguaggio! ma de' Prenci Svevi

Un sol parlò? (Si vede movimento nella schiera dei principi Svevi

che risolutamente si avanzano dicendo:)

Sire: noi tutti siamo

Per concluder la pace.

FEDERIOO.

(dopo un momento di silenzio) Ebben; la pace Farò come volete. È questo il voto Di tutto il campo?

Sì.

DUCA D' AUSTRIA,

SYEZIA, MONFERRATO E BRANDATO.

No: questa pace

Noi non vogliame.

Chi la pace niega

Ghibellino non è.

DUCA D'AUSTRIA.

Chi vuol la pace

È Guelfo.

(tumulto)

Olà: perchè tanto tumulto?

Alcun di voi le sue ragioni esponga Tranquillamente.

LEONE.

Sire! io ti favello

Per il voler di que' che tu mi vedi Fremere intorno; e sano i più — lasciamo Questa impresa fatal — l' alto e feroce Spirto di libertà che scalda, e muove Questi ciechi ribelli, omai represso Esser non può nè estinto; a lor concedi Quel che desian; più limitato Impero Estenderà il tuo regno — il nostro dritto Fia conservato con la pace, e tutto Durando in guerra, il perderem — non vedi? Tutto congiura contro noi; la guerra E la stagione; noi manchiamo d' armi Di viveri di genti; andar più a lungo Non è concesso in questa guerra.

FEDERIGO.

Basta

Così: la pace si farà — se questo È il consiglio maggiore, i om i vi arrendo; Lascerem questo assedio; e tratteremo Coi capi della Lega — il campo in pronto Si tenga alla partenza — io spero in breve, Qual conto faccia dei consigli vostri, Aperto farvi, o Duchi! (parte)

LEGNANO. Scene Storicke.

L' Imperator mutasse, i nostri brandi Non sian più suoi.

GUELFO e li altri.

Lo giuro (si prendon per mano).

LEONE.

In Alemagna

Doman ritorneremo.

(partono). ARALDO, E OTTONE MORENA.

ARATIDO. In breve istante

MORENA.

L' Imperatore qui sarà.

Vi disse

Ch' ei bramava vedermi?

ARALDO.

In tutto il campo

Cercar fece di voi MORENA.

Parlargli appunto

Io desiava.

ARALDO. Egli qui giunge. MORENA.

(inginocchiandosi a Federigo) Sire!

FEDERIGO. Alzatevi Morena: è dunque vero Quel che si dice? abbandonar volete Il campo mio?

MORENA.

Possente Imperatore Re dell' Italia, e mio signor - la vita

Tutta io finor spesi per voi - dall' alta Munficenza il guiderdon ne ottenni Sovra il merito mio - mi concedeste Il governo di Lodi - al vostro fianco Qual fratel mi voleste; e non men larghi Sulla mia casa dispensati avete I benefizi vostri - il figliuol mio Maggior, per voi siede già in alto; ah! l'altro Cadeva in guerra, e il giovanetto sangue Il Tebro ne beyea! - Speranza un tempo Nutrii nel cor che a tanti doni, a tanta Magnificenza vostra io più che grato Mostrato mi sarci - farvi io credeva Di Lodi un popol tutto vostro - ah invano! Quella mia Lodi non è più la fida Seguace dell' Impero; il rio veleno Ch' agita tutte le città Lombarde Già serpe nel suo seno, ed ai ribelli Si è fatta amica - l' opra ecco distrutta Di mie fatiche - io nulla far più posso Che sia degno di me - Questo pensiero La mia vecchiezza accora, e il fin mi addita De' miei giorni vicino - il campo o Sire Abbandonar mi permettete; d'agio Di quiete abbisogno; e questa vita Or non è più per me; ne' solitari Chiostri, pregando del perdono il cielo, Chiudere io bramo i moribondi lumi, Nella pace di Dio .

Morena, in voi Perdo un de'miei più sidi; stateol farmi Alla voce di Dio che in cor vi chiama Io non voglio però; che a voi pur duole D'abbandonarmi io chiaro scorgo, e certo Me ne fa il vostro pianto. Io darvi voglio, Pria che partiate; del mio amore un segno, Qualche dono chiedete.

MORENA.

Il core o Sire Grazie vi rende - in fresca età voi siete Imperator; grande è la via che ancora Vi resta da tentar - L' astro che guida I vostri passi e su di voi risplende, È lungi ancor dal suo tramonto - apparve Quando nascesti, e niuno in pria lo vide Altra volta nel cielo - invan lo sguardo Delli indovini lo fissò - Simile A quel astro voi siete - i vostri fati Son nel vostro pensiero, e questa etade Comprender non vi può - Le auguste imprese Del vostro braccio, onde io gran parte fui, In queste carte suggellai - le dono A voi ; non son che una memoria; ed altro Io non vi posso dar (Liporge il manoscritto delle sue istorie).

FEDERICO.

--- Questa è la prima

Pagina di mia vita - una altra Parte

Di mondo il resto compirà - Morena Io vi ringrazio di tal dono.

TORENA.

Sire

Ch'io vi baci la mano — il ciel per voi Io pregherò. (parte)

PEDERIGO solo.

- Così si scema il campo Di Federigo? - Per età canuto Lieve perdita ei fia - ma li altri è d'uopo Tener con detti a bada, infin che giunga Il novello soccorso - oh! quanto tarda Di Cologna il Pastor! Fra poche lune, Ei mi scrivea, sarò in Italia; e il fiore De' prodi meco condurrò - Fosse egli Stato sedotto; e fosse Guelfo! - oh via Questo pensiero - È in tempo ancor; lo credo Un vassallo fedel - le trattative Io fingo intanto della pace, e tempo Guadagnerò fin ch' egli giunga - Illudo Tutti così; come vapor m'inalzo Celatamente e cheto entro la nube, E folgore son io che quando scoppia Incenerisce - oh verrà di che questa Italia io domerò - ch' ella non fia Che una vasta ruina, ove nemmeno Passeggeran li armeuti, e sol commosse Dal vento intorno mormorar s' udranno Ossa infrante, e macerie - o Federigo Quanta gloria per te - nato tu sei

?er dominar ma solo! e'a te rivali
0san destarsi dalla polve istessa
the tu calpesti? ma gran fato acchiude
La lotta in eh' io mi trovo — è grande solo
L' uom che lotta, e trionfa; e pone il piede
Sdl''orlo dell' abisso, e in giù guatando
Poa dir: grande son io quanto è il profondo
Che ho sotto i piedi aperto! — Olà.

ABALDO.

Disposto

Alla partenza è il campo.

In ver Pavia

Muovan le prime insegne; ed arse al suolo Cadan le tende; e tn reca una face — Orma non rest che al nemico additi Ove fu Federigo! (torne l' Araldo colla face, e la porge a Federigo.)

— E la memoria

Di questo dì distrugger possa il tempo,
Come arsa al suol questa mia tenda or cade!
(arde la tenda e parte. La tenda rovina, e si
vendono nel fondo le mura di Allessandria e
sopra le bandiere ondeggiunti in segno di trionfo).

#### SCENA QUINTA

Campo della Lega.

#### MALASPINA E ECCELINO.

Malaspina !

.accaulae.

MALASPINA. Eccelino! — oh! come lieto

Son io di rivederti! a queste insegne :. Riconosciuto io non t'avea — Tu vesti Il manto di Rettor!

ELLINO.

Ohl caro amite
Che vai cercando? In questa età conviene
Simular tutto, tutto far—siam posti
In mutabile scena—ohl vertà il giorno
Se non per noi pe'nostri figli almeno,
Che alzar potran libero il capo, e spunbro
D'ogni sospetto, e dir securi a questo
Popol che or freme intorno a noi.— sei schiavo,
E noi saremo i tuoi signori!

A questi

Detti , Eccelino io riconosco — i lieti Giorni di gioventi schierati innanzi Mi sembra riveder, quando nel cuore Gi fremea questa spene, e il dolce fine Gi pingeva vicino! ah! già declina La nostra etade, e la speranza è aneora Un vano sogno!

ECCELLING.

Oh! troppo è doloroso Questo pensier! da noi si fugga; il tempo \* Altre gioie recò - quella speranza Era un fantasma giovenil - Ben rado Chi l'albero piantò ne coglie i frutti -A tal destin credere è d'uopo, e quando Sarà l' ora suonata, a' nostri figli Direm - seguite, ecco la via - l'abbiamo Col nostro sangue aperta, e a mezzo d'essa Sorge il nostro sepolero! O' Malaspina, Quanta gloria n'avremo li nostri nomi Saranno i nomi d'una età - già parmi Scorger un nuovo mondo - o questa Italia Nostra patria e nemica, al piè ci cade Lacerata e discorde - e farla in brani Potremo noi, mutarle aspetto, e farla Un Idra divenir con tanti teste Quanti tiranni avrà; ma tutte avvinte E fra loro nemichel - eh! quante volte Stringendo al seno il mio piccolo figlio, Parmi veder che le sue fasce sieno Porpora divenute, e che il suo labbro Avvicinando al mio, padre mi dica, Io ti ringrazio, io regno! - Ah! in tal pensiero Dimentico l' etade, e ridivengo Suo fancintlo....

MALASPINA.

O te felice amico, Che così ti conforti! Hai delle gioie Ch'io provate non ho — ma dove fondi Tante speranze?

ECCELINO.

Nella pace — e al vero
Io non m'appongo — la funesta Lega
Che tutte unisce le città Lombarde,
Pria che di più si assodi, oggi conviene
Romperla affatto; ed è solo la pace
Il mezzo di troncarla — ove il timore
Di Federigo cessi; ecco ciascuna
Città ritorna alli odi antichi, e noi
Li fomentiamo e diveniam tiranni!

Fosse pur vero! ma nol credo, il tempo Giunto ancor non è.

(prendendolo per mano) mi sei tu vero Amico?

E puoi tu dubitarne?

Ebbene; Lungi ancor non andrà che questo giorno Io ti ricorderò.

Temo esser morto
Pria che venga quel giorno.

ECCELINO.

Ebben vedremo! Lasciarti io debbo o Malaspina — e dove

Ci rivedrem?

Quando ti piace.

Segui

Forse la Lega?

MALASPINA.

ECCELINO.

Dunque vederci Potremo noi prima del nuovo giorno!

#### SCENA SESTA

Piezza di Milano,

Senatori — Popolo diviso în quartieri — ciascuno con la sua bandiera levata. Conte di Seprio vecchio, sul davanti della seena — innanzi a lui Guido della Torre e altri due che depongono nelle sue mani le spade.

GUIDO.

Nobili Senatori lo Milanese Popol Sovrano loggi il prescritto tempo Della Legge si compie al ministero Di nostra autorità — la ritorniamo Iu chi a noi l'affidò.

Consoli! grato V'è il senato, ed il popolo - teneste Un incolpabil reggimento - avete, E nella esterna pace, e nella guerra Repressi i semi di civil discordia; Gli alleati soccorsi, e ben munita D'ogni difesa la cittade - Elegga Altri il popolo orsù - le perigliose Circostanze d' Italia, e della Lega Fia ch' io rammenti? lo stranier minaccia D' Alessandria le mura - a distornarlo Già corser l'armi della Lega - incerto Ancora pende il nestro fato - abbiamo Molte città nell' alleanza, abbiamo Molti signori, ma pur dirlo giova, Non son tutti d'un core, e d'una sede. Misero! pure il figlio mio combatte Nelle file nemiche - e il primo io sono A condannarlo - oggi si richiede all' uopo Forza non meno che prudenza - e voi Lo mostrerete - ogni quartier s' appresti.

O voi che giqlivi per l'itala terra Brandiste le spade, volaste alla guerra Ferendo, cacciando l'estranem oppressor, O voi che teneste fin ora nascose Nell'umile petto, le voglie animose Ad altri cedendo la palma l'onor, Venite gioite del premio sperato

POPOLO.

La Patria vi chiama, v' affida il suo fato, Ne' vostri consigli se spera salvar. Gercate i comuni, cercate le ville Unite cittadi, suonate le squille; Muovete il carroccio, guidate a pugnar. Giurate la morte del crudo stranero; Giurate che pace non fia coll' Impero Se a prezzo si compri del duro servir. E premio saranno de nobil sudori Non regno non oro, ma vergini allori, Pel patrio terreno pugnando il morir.

Su: profferite delli eletti i nomi.

POPOLO.

Pesci | — Lamberto | (i nominati sorgono dai toro posti, e ricevono le spade dalle mani di Seprio).

Evviva! Evviva! i consoli!

#### SCENA SETTIMA

### LANDRIANO Pudre e Figlio.

La stanza é addobata di stemmi e di armi antiche - il vecchio Landriano assiso sopra uno scanno.

FIGLIC

Padre di me chiedevi?

PADRE.

A questo seno Appressa figlio mio — deggio di gravi Cose oggi teco favellar - m' ascolta -Rotto dalli anni, e dalle sue fatiche Il genitor canuto omai tu vedi All' orlo estremo della vita; in breve Delli antichi domini e dei tesori Onde la stirpe Landrian risplende, Tu l'erede sarai: l'illustre sangue Che tal fecero un di delli avi nostri, Le magnanime gesta, un alto loco A sostener qui ti fa strada - ancora Milan rammenta come il tuo gran zio Contro lo Svevo combattendo, cadde Sotto le mura di Pavia - Rammenta Come il tuo genitor, quando distrutta Era Milano, pria che all' oppressore Chinar la fronte, andò fuggiasco, corse Per tutta Lombardia cercando ovunque Alla Patria vendetta; in sino al giorno Che Dio la diede - Tenerello ancora M' educaro i perigli, e le sventure Della Patria; imparai fino d' allora, Braccio, e core a sacrarle; e sol quest' uno Pensier fu guida alla mia vita - ah! lasso! Poco oprar più poss' io! Solo mi resta Conforto nel morir, l'idea che un figlio Mi seguirà che li avi imiti, e delle Patrie speranze frodator non sia -Ma che far debba a divenir tu tale O figlio mio lo sai?

Per la difesa

Della Patria morir — propri nemici Reputar quelli che i nemici sono Della sua libertà — Questo tu sempre A me insegnasti, o padre.

PADRE.

O figlio mio:
Non dee nemici aver la Patria tua
Che lo straniero — egli è il crudele il solo
Nemico nostro; egli distrugger vuole
La nostra libertà — rapirci quanto
Con l'industria, con l'armi, e col costume
Li avi nostri sudaro; egli discende
A saccheggiar le nostre terre — ei vuole
Torci le leggi, i magistrati, il dritto
Del popolo — Questi è solo il nemico
Che odiar tu devi; il sol.

FIGLIO.

Padre che dici?

Ed i Cremaschi e i Pavesan non sono

E sempre fur di questa nostra terra

I nemici più crudi? E non furo essi
Che portando i lor lagni innanzi al trono

Di Federigo, incontro a noi, chiamaro

Le anni sveve in Italia?

PADRS.

Oh dura sorte! Maledir non ci lice allo straniero Senza incolpar de' nostri mal noi stessi! Non abbiam forse noi tutti una terra Un lignaggio comune, una favella E memorie comuni, e patimenti E libertà? Chi siam chi fummo, e quali Esser vorremmo! non siam forse noi I discendenti de' Romani; quelli Che tutto il mondo conquistar, che fero Un regno della terra? allor l'Italia Una patria non era un popol solo? Perchè patria perdemmo, e la libertade? Perchè fummo divisi - e non con l'arme Ci domò lo stranier ma colle nostre Infinite discordie - e però regna -E noi vogliamo libertà che sorga Da cittadine gare, e si conquisti Conculcando il vicino, e conquistata Si conservi fra li odi? - oh! sangue sparso Inutilmente! oh mie ferite! o miei Troppo indegni sudori! o esiglio, o notti Vigilate nella ira e nel pensiero Di libertade, e di vendetta l duolmi Di quanto feci; maladetto il giorno-Che un' acciaro brandii se del vicino L' odio m' avessi stimolato, avverso Alla comme libertade, s' io Scorto per fine a quella guerra solo Un esecrabil fratricidio avessi!

FIGLIO.

Padre, potremmo assicurar giammai La libertà, senza domar que' feri Ostinati vicin, che un altra volta Voglion distrutta rimirar Milano?

L'Imperator chi lo soccorre; e dove
Armi ei trova e difese? A chi affidossi
Di Milan la ruina, e chi più cruda
La tirannia ci fè provar? Non furo
Questi che tu chiami fratelli;—O padre
Il sanguinoso piano io veggo ancora
Della nostra disfatta; i vincitori
Furibondi avventarsi a queste mura
E Milano in ruina — ah tanto o padre
Grida vendetta!

#### PADDE

Ah! no figlio pur troppo Dalle nostre fraterne ire divisi, Quasi stranieri in questo suol, nemico Imparammo a nomar chi sol diviso Era da noi da breve fossa o muro Della nostra città - che a noi di gioia Era il mal del vicino e libertade Il suo servir - ma son mutati i tempi -Da servitù comune ecco risorge La comun libertà - dalla sventura La concordia si desta. Ecco i Lombardi Quasi venti città stringon fra loro Una alleanza; allo straniero morte, E libertade a tutti, il sacramento É dei fratelli - Bà si spiega all' aure Una insegna comune - ognuno accorre Dalle città, dalle castella - il grido Di libertà come di Dio la voce LEGNANO. Scene Storiche.

I popoli ricrea fa le cadute Città rissollevarsi, e in un momento Novelle suscitar - già lo straniero A tal vista paventa, e quasi omai Soggiogarci dispera - ei sarà in breve Astretto l' alpe a ripassar - o figlio Chi tai prodigi oprò chi vincitrice Farà la nostra libertà bli salda Eternamente? Questa Legar e vuoi Tu macchiarla con li odi, e farne strada A una interna vendetta? aver nemiche Quelle città più pertinaci, e forse Le interne gare redestar, di nuovo La libertà in cimento! -Ah! figlio mio Dianzi col cor non favellavi - acceso Sei dall' impeto primo - in te ritorna Esamina il cor tuo - ma se nel fondo L'odio vi scorgi ed il rancor, nè senti La virtù del perdono, ah te compiangi Compiangi il padre tuo - fatto non sei Per libertade; va, gitta le insegne Che ti fregiano il petto - al dolce nome Della patria rinunzia: ti dividi Dal genitor che morirà d'affanno; Vendi il tuo braccio all' oppressore, e sii Nella patria straniero !

GLIO.

(commosso) O padre mio

Adunque

A quanto dissi credi?

FIGLIO.

(con trasporto)

A piedi tuoi confesso — essere io voglio
Delli avi miei, della mia patria degno;
Non più vendetta! fin da questo istante
Alla comune libertà fo sacro
Il mio braccio, il mio cor. Sia maladetto
Chi primo fu delle fraterne gare
La sorgente fatal. Sia maladetto
Chi le seguì, chi fomentolle, e a lui
Non maladisse.

PADRE.

Innanzi a Dio lo giura.

Giuro per te, per li avi miei, pel Dio Che dal cielo m'ascolta, e che potrebbe Incenerimi; giuro che in eterno Li odi fraterni aborrirò, che mai Non scerrò sulla terra altro nemico Che lo straniero — S'io mentisca, possa Pria che mi sfugga la fatal parola Improvvisa la morte esanimarmi!

PADRE.

Or torna o figlio, a queste braccia — oh questo Di mia vecchiezza è il più felice giorno! Va, della insegna della morte cinto, Ritorna al genitor — degno or ne sei — (parte il figlio — entra Lamberto) LAMBERTO.

Viva il Rettore della Lega!

O mio

Lamberto vicni al desiato amplesso Di chi fanciullo sulle sue ginocchia Un di ti tenne, e padre or ti saluta Della patria comune.

A tuoi consigli

All' amor tuo se per la patria degno Oggi d' oprarmi e di morire io sono, O Landrian lo debbo — È il di vicino Di libertà — nelle faitche estreme Crescer lena bisogna; i tuoi vassalli Aduna, ognun rinnovi il giuramento, Presto ci rivedrem!

# SCENA OTTAVA.

Sala.

GUIDO DELLA TORRE QUINDI UN ARALDO SVEVO.

Eccomi, alfine

Torno privato cittadino - oh gioia Senza rimorso!

A Guido della Torre

Feudatario dell' eccelso Impero

Pace, e salute Federigo invia -

Che vuol da me l'Imperator?

Dolente

È del contegno che tenete — e pria Che serrarvi la via del suo perdono, E far di grave autorità su voi Esperimento, ogni clemenza ei vuole Esaurir — Tra i fidi suoi y' intima Di ritornar — le popolari insegne Abbandonar delle città Lombarde Ch' ei dichiarate ha sue ribelli.

Ognora

Dell'Impero il diritto ho rispettato,
Ma non la prepossanza — In Federigo
Altro scorger non. so che un oppressore
D'un popolo innocente, e che a difesa
Sol della propria libertà fu astretto
L'armi a pigliar contro di lui, sospinio
Da oppression non da leggiero ingegoo —
Pria che vassallo cittadino io sono;
Ed alla patria mia tutto pospongo;
E quando fia che Federigo i dritti
Del popol riconossa, e non offenda,
Rispettati da noi saranno i suoi —

ARALDO.

Ponete mente a quel che fate.

A Dio

Per la patria giurai — dal giuramento Non mi può scior che morte.

ARALDO.

Dunque siete
Fin da questo momento al bando posto
Dell'Impero: le terre, ed i castelli
Che tenete da lui son ricaduti
Alla corona — i titoli, e li onori
Tutti tolti vi sono — a vostri figli
La pena ancor si estende — v' abbandona
L' Imperator; nè più dritto alla sua
Misericordia avete.

GUIDO.

GUIDO.

Le castella non sono e non li onori. Questi ritorre egli mi può — ma il core Dono è di Dio , di libertà — nè questo Rapirmi ei può — Guido è lo stesso.

Dunque .

Il cor di Guido

Nemico dell'Impero io mi dichiaro, E libero Lombardo, e difensore Della terra natal fino alla morte! — (parte l'araldo, entra una donna)

Per amore di Dio — misericordia A una povera madre! GUIDO.

Olà? chi siete?

Nilanese son io — una infelice
E vedovata madre — il mio marito
Difendendo Milano, e libertade
Morì — lasciò me con un figlio al petto
Nella miseria — è un di che cibo alcuno
Non ho sorbito — dall' emunto seno,
Dopo molta fatica, il pargoletto
Con alte strida si distacca ed apre
L' inaridita gola — io madre sono.
Senza rossor vi chieggo pane —

Prendi (le porge una borsa) Qui troversi quanto ti basti.

DONNA

Il' Cielo

Vi benedica; sovvenire un giorno Io vi farò del beneficio.

GUIDO.

Che

Dir mi vuoi?

Se non fia che liberati

Presto noi siam dall' oppressor, se ancora Lunga età volger dee de nostri mali, Cresciuto appena il mio figliuolo, appena Vestir potrassi una armatura, al campo Egli ed io volerem — la patria, il padre Ed il marito a vendicar — Ti possa Risovvenir di questo giorno allora!

#### SCENA NONA.

Sala.

#### CONTE DI SEPRIO PADRE E NUORA.

Diner

- No: possibil non è ch' io gli perdoni: Abbandonar la patria, rinegarla, Vendersi allo stranjero!

NUORA.

Oh che pur troppo Eri indegno o crudel dell'amor mio!

Oh! chi predetto me lo avria che a tanto
In mia vecchiezza mi sarei trovato!
Che l'unico mio figlio, unica al mondo
Spene, e conforto al genitor, che tante
Cure costommi, e ch'i ocredea che un giorno
Stato saria del genitor l'orgoglio
E della patria la difesa, ah lasso
Diverrebbe un ribelle, un traditore
Delle patrie speranze! ah se giammai
Sospettato io l'avessi, in pria che tanto
Disonore soffiri, fin nelle fasce
Soffocato l'avrei!

L' alta vendetta

Di Federigo c' interdice i nostri Feudali domini, e a lui li dona. Quanto che basti a sostentar la vita Resta appena alla moglie, e al genitore. Pur nulla pena agguagliar può l'affanno Dell'averlo perduto, e di vederlo D' un tradimento tal macchiato; il core Pur vorrebbe...

PADRE.

Grudele I ei non ignora Già le nostre miserie — allor che il piede Egli muovea di qui, sapea che il padre Accorato morrebbe, e che deserta Rimaresti tu qui, tu che dicea Tante volte d'amar, misero oggetto Fino alla tomba alle Lombarde donne Di scherno o di pietà — sapea che il capo Del genitor fra quelle file istesse Ch'egli verrebbe ad assalir, trovato. Avrian le sue saette — iniquo l e il core Palpitar non senti — Dio la mercede Gli renderà ch' ei merta!

NUORA

Aimè! a quest' ora

PA DRE.

Chi sa che fia di lui!

Chi tutti i dritti

Calpestò di natura, e freddamente Scagliò sul cape al genitor la morte Orrenda, disperata, ei far non puote Che un orribile fine!

NUORA.

Oh Diol non sia
Il genitor che a lui lo imprechi — almeno
A me nol dite — Oh! Diol pensate quanto
Può del padre una voce innanzi a Dio,
Che irrevocabilmente egli l'ascolta,
Sfuggita appena: chi sa forse ch' ora
Arrivato non l'abbia! e che il tuo figlio
Nelle angoscie mortali or non invochi
Pentito il tuo perdono, in sull'estremo
D'andar perduto eternamente...

(servo che entra.)

ervo che entra.) È giunto

Un messagero.

Onde?

Dal campo.

DRE.

Il nome

servo.

A voi sol brama palesarlo.

Ei venga.
(Entra un guerriero con visiera calata)

Che rechi Araldo?

PADRE.

(con voce forzata) Alte novelle.

Parla.

GUERRIERO.

Salva è Alessandria — Federigo astretto A levarsi dall'oste, a chieder pace In Alemagna a ritornar.

> PADRE. Che dici?

Come?

GUERRIERO.

Disfatto è il campo suo — periti Sono i più prodi, e quei che restan sono Impazienti omai della fortuna Cotanto avveraz: dell'Italia i grandi Feudatari cha le Sveve insegne Seguite avean, la maggior parte estinti Giaccion sul campo senza tomba — molti Prigionieri son fatti a più crudele Morte serbati: fuggitivi i pochi Laceri, semivivi, macolati Dalle percosse, a stento si trascinano Fuor del campo, a fossati, alli abituri Ove mocir più in pace...

OLL

Oh! Dio il mio sposo!

PADRE.

Io l'ho perduto!

DUORA.

E tu pur dianzi .. Oh Dio!

O in eterno sventurata! (parte piangendo)

Araldo,

Svelami il nome tuo — debbo al senato Tosto recarmi. Esiil? e salla fronte Tieni calata la visiera? oh dubbio! Guardie accorrete (vengon guardie e la nuora; il guerriero si tira su la visiera e si mostra il folio di Seprio).

FIGLIO.

PADRE.

Riconosci il figlio!

Oh! Dio! o gioia! (l'abbraccia)

Traditor

Tuo figlio

Il ribelle!

TADRE.

Ti scosta:

Ah! li perdona.

PADRE.

Partiti iniquo...

Ab no: no il vostro figlio

Non respingete — in questo petto un ferro Immergete piuttosto; e alfin troncate Questa indegna mia vita — ah se sapeste Quanto punito io son, pietà non ira Sentireste pel figlio — Io tutto accuso, Tutti conosco i torti miei — son tutto
Deciso a far per ammendarli — ah, 'il figlio ,
Dalla vendetta che su lui minaccia
La patria sua, oh ricovrar ti degna!

Il rinegato!

Oh Dio pietà te muova

PADRE.

Sposa a lui tu mi unisti.

Oggi che tremi

Per la vita, ricorri o sciagurato
Al padre! ahl te dovrei dal mio cospetto
Cacciare; al fato abbandonar che merti —
Vedi a qual punto riducesti il padre:
Barbaro vedi! alla miseria estrema
Quasi son io per te — appena ho un tetto
Che mi ricopra e . . . . . . . . . .

FIGLIO.

Padre mio t' allegra:
Posso a ciò riparar: prendi oro è questo (li porge
una scarsella.)

Oh infamia! a me quell' ror? orribil prezzo
D' un tradimento! della patria sangue
Premio dello straniero, io ti rifiuto!
Chi a cotal prezzo ti acquisto, non abbia
Nè genitor, nè figli, nè fratelli,
Nè amioj; maladetto e vagabondo
Raminghi sulla terra e alcuu non trovi

Nemmen che a prezzo gli soccorra; il fonte Inaridisca a' labbri suoi, la terra Steril si faccia ovunque ei fingga, e verme Fralle mascelle gli divenga il frutto — L' aer d' intorno gli si ammorbi; e alfine Caggia di stento sull' inutil oro . E il maladica pria! — vanne esecrato Oro disperso — pria che a te la vita Dover, morir di lenta fame io scelgo! (lo getta via)

FINE DELLA PALTE PRIMA

# PARTE SECONDA.

## LA PACE, O LA GUERRA?

#### SCENA PRIMA.

Sala di un monastero — deputati della città della Lega assisi intorno: Gherardo Pesci, Lamberto, Eccelino, Malaspina, Landriano, Rettore della Lega.

#### LAMBERTO.

Dell colleghi, n' udite: oggi di pace
Non è tempo per noi; poichè ce l'offre
Un inimico già sospetto, e dopo
Una sconfitta: oggi che appien schiacciarlo
Potremmo noi, torci ogni briga; e i patti
Far inutil coal. Tanaro il vede
Or faggitivo, e vinto. In tutti i nostri
Soldati, ferve l'animoso orgoglio
Della vittoria; a nuova guerra addurli
Lieve impresa er sarebbe; e con certezza
Della fortuna. Ah! non lasciam che senza
Pro, quest'ardir svanisca; approfittiamo
Del buon momento, e alfin si sperda questo
Avanzo di straniero, e di nemico.

Lo vieta il giuramento; accettar pace Questo c'impone, ove franchigia ai dritti De'Iombardi comuni, e della chiesa Dia Federigo: ei rè d'Italia è ancora. (annuenta ne' deputati)

LAMBERTO.

Or che si vanta dell'Impero il dritto? Può aver la nostra libertade un capo, E se pur l'ha, fia lo stranier? mirate Di nuova libertà fremer Italia In ogni parte: sollevarsi al suono Della sua squilla ogni comune; un nome, Una patria, una insegna, aver divisa Dalla patria di tutti; e tanti imperi Quante ha città: come esser può che unite Cedano a un solo? Ah! del Romano Impero, Ben io vorrei dalle reliquie un nuovo Nostro Impero fondar; sgombrar quel trono Che un sacerdote usurpa, e che dovrebbe L'ostia sacra di Dio, più che la spada Sui popoli levar! Ma tanto io credo Un sogno - e questi che l'Italia estima Suo difensore, è il suo primier tiranno. Se vuol la libertà d'Italia tutta Il Pontesice sommo, a che la oppresse Nel popol suo? dell' infelice Arnoldo, O miei colleghi, vi sovvenga: ei volle, Da vera fede consigliato, e caldo Per la patria d'amor scoter la chioma



Alla gran madre antica; e sollevarla Coll' esempio dal fango; ed alla curva Fronte strappar le mensognere bende, E ricomporre la corona antica. Il Vatican lo fulminò; fu preda Dell' ardimento il generoso. È questo L'amor, che a nostra libertà, nel core Il Pontesice nutre? E non è forse Ei la causa il primier, che questa Italia Sia pur sempre divisa? E quando mai La libertà del popolo sostenne, Se non allor, che l'util suo soltanto Lo richiedeva? Libertà concesse Gregorio a Roma, allor che opporre schermo Contro essa non potea; mentre la chiesa Dal furibondo scisma lacerata D' oriente venia. Videsi poi Nella lotta dei papi, e dell' Impero Li uni star contra il popolo, e il secondo Far a lui schermo, D' Innocenzio, e Giulio Vi sovvengan le crude opre di sangue, Contro di Roma il libero senato. Rammentar vi dovrò quel che noi stessi Sofferto abbiam dai papi? E d'Adriano Chi mai fia che si scordi? E questo stesso Alessandro che fa? dimenticate Come in Roma spargendo i suoi tesori, Nella plebe tentò farsi una parte Che il sostenesse, onde il sovrano imperio

Rapir? Perchè ci benedice, e brama La nostra libertà? perchè gli serve Or di difesa; perchè vuol di Roma Contro l'Impero, rimaner securo, Assoluto signor. So che tai detti V'incresceran, colleghi, e che, divesso Partito atteso avete ancor; ma dove Si difende la patria, e libertade Come il core esser dee libero il deno.

ECCELINO.

Voi violate un giuramento.

Avete

Insultata la chiesa, il papa, e quindi Voi non credete in Dio.

LAMBERTO.

Quando il vil giogo Difenderò dello straniero; quando Ricuserò di sparger tutto il sanguo Per la mia patria, per la vostra, e il vero M' udirete tacer; quando fra voi Dispererò di libertade; e in uno Dio, presente, infallibile, ed eterno Vendicatore delli oppressi e padre Di libertà, fia che non creda, un empio, Uno spergiuro allor sol fia Lamberto!

Questo non basta sol; l'odio che vanti Dello stranicr la patria a te non chiede. Che forse noi siamo ribelli? Estinto Vogliam l'Impero? La cagion verace Che ci sospinse nella gran contesa Ti risovvenga. - Cittadini industri, Di pacifica terra abitatori, Le armi prendemmo solo astretti, e solo Por giusta libertà; ma dove questa-Ne si conceda, a che durar nell'armi? Perchè pretender più del giusto; i nostri Dritti difesi, usurperem li altrui? Innovatori de' destin del mondo Farci vorremmo? Ah! mio Lamberto, troppo Non presumiam; nè si scompagni mai La giustizia da noi; s' adempia ad ogni Dover; giustizia e libertà son una. Dehl non s'accenda anco fra noi lo spirto Che Arnoldo traviò: se il pastor sommo Difende il seggio temporal, diritto Egli forse non n'ha? su questa terra Dove la fede trionfo, là dove Al trono Iddio la collocò, del mondo Il suo maggior ministro trascinarsi Come schiavo dovrebbe, o prigioniero? Del seme amaro della ria dottrina, Italia abbonda il so; ma guai se un giorno A maturar verrà! Saranne il frutto Nimistà più crudele, e dell' Italia La servitù.

LAMBERTO.

La prepariamo noi Difendendo la chiesa; un inimico Ci formiamo di più, col sosteuerne Il temporal dominio; il brando stesso Ch' or le affiliamo in man, verrà pur giorno Che contro noi rivolgerà.

MALASPINA.

Giurato

Abbiamo per la chiesa, e mai diviso Fia da lei nostro fato.

LAMBERTO.

Oh! che diranno

I posteri di noi!

PESCI.

Che fummo grandi

Essendo giusti.

LAMBERTO.

Oh! che diran piuttosto
Che ciechi funme: di soffiri capaci
Più per la nostra libertà, che accorti
Per conservarla; e allor che di si gravi
Travagli nostri cercheranno i frutti,
Non vedranno che ceppi e che rovineTempo forse verrà che i nostri figli
L' irrevocata età malediranno,
Ch' era in nostro poter dallo straniero
Questa patria salvar, la libertade,
Assicurar d' Italia e nol facemmol
Che di catene carchi a loro padri

Rivolgeran li sguardi; e tutti i mali
Che su lor graverà la tirannia
Rinfacceranno a noi: lamento e pianto
Di servitù, sarà il tributo, il solo
Che recheranno sulle nostre tombe.
Scolpita in fronte a tutti lor la colpa
Sarà delli avi, come il fallo primo,
Ereditata, ma cotal, che fonte
Che di sangue non sia non la cancelli!

(movimento generale.)

PESCI.

Ahl dove sei rapitol a che ti avvolgi Nell'oscuro avvenir, mentre in periglio Son le cose presenti? Il braccio tuo Oscresti ritrar dalla difesa Della tua patria in così gran cimento, Perchè donarle oggi non puoi tu quella Felicità, che nel pensier ti fingi?

O mio Lamberto ancor lontano è il tempo Che intender ti potrà.

LAMBERTO.

Fratelli: il mio Gonsiglio, più del comun ben non amo. Sebben diverso ei sia dal vostro, in core Reprimerlo saprò. M'è tal virtude Necessità: mai nell' oprar discorde, Mai diviso da voi non mi vedrete.

(abbraccia Landriano e Pesci.) Oggi la Patria un sacrifizio impone, Eccovi tutto il sangue mio.

Fratelli

Porre il partito su tal pace io vieto, Pria che su cosa di maggior momento Tutti non siamo in opinar concordi. Se possibile o no fia questa pace, Oggi non chiedo; che da lei non veggo, Qual che si sia, pendere il fato ancora-Della lombarda libertà. Ma chieggo Se poi che avremo questa pace, o vinto Avrem con l'arme, durera la Lega. Da ciò dipende il nostro fato; e prego Ognun, su cosa di cotanto peso, Tutto il consiglio a meditar raccolga.

MALASPINA.

Della Lega i principi io vi rammento: Il bisogno ci uni della difesa, Ove ciò manchi, fia la lega sciolta.

Diverso o Malaspina, è il mio consiglio. Si vada sempre per la via del giusto; Ma siam cauti ad un tempo; è questa Lega Che sostien nella via si combattuta La nostra libertade, e le impromette Final trionfo; questa Lega sia Che in Italia la spanda e la conservi Eternamente. Tal retaggio a' figli Noi lascerem; nè poco fia, se noiti Conservatio sapranno.

MOLTI.

Eterna sia

la Lega; elerno a libertà sostegno.

ALTRI

Sempre, Lombardi uniti!

LANDRIANO.

O santo patto!

Dello stranier più non tremate, o prodi;

Pece o guerra s'attenda, abbiam già vinto.

Ms di tutti i fratelli è d'uopo in pria
S'acolga il voto, e il giuramento; avete

Conune avviso che si faccia? (segni di annuenza.)

A questo

Io m'efferisco; le città lombarde Io cercterò nostre alleate; e tutte Persuaderle a questo patto io spero.

LANDRIANO.

LAMBERTO.

Ti si affida l'impresa: acconsentite? (segni di annuenza.)
Or si decida sulla pace.

SCENA SECONDA.

Campo della Lega.

Soldati.
PRIMO SOLDATO.

Pace !

SECONDO SOLDATO.

Oggi l'avrem!

TERZO SOLDATO. Pace è decisa.

Evviva!

Ma pria la libertà.

PRIMO SOLDATO.

Noi rivedremo

Le mogli!

SECONDO SOLDATO. I figli!

TERZO SOLDATO. I genitor 1 TUTTI.

La Patria!

# SCENA TERZA.

Piazza di Pavia. Si sente suonare la campana del Popolo. Moltitudine che accorre.

PRIMO CITTADINO

Suona la squilla del comune: udite. SECONDO CITTADINO.

S' adunerà il senato.

TERZO CITTADINO.

Eh! che senato!

Dunque voi nulla non sapete? PRIMO CITTADINO.

E che?

TERZO CITTADINO.

Che è qui l'Imperator, ch'oggi si tratta Di far la pace con la Lega?

Oh!

TERZO CITTADINO.

Nulla

Alle tende lombarde or or concluso Fu per la pace. Federigo istesso L'ayeva, inchiesta.

PRIMO CITTADINO.

E che risposer mai

I Lombardi?

TERZO CITTADINO,

Risposer che alla pace
Volentieri accedean, purchè i diritti,
I privilegi loro e delle chiesa
Riconoscesse: che però si ascolti
L'oracolo di Roma; ed è Pavia
Scelta per luogo del congresso.

Audacia!

E che pretende dall' Impero il papa?

SECONDO CITTADINO.

È l'anticristo insignorirsi agogna
Del regno della terra.

Phimo CITTADINO.

È la risposta

De' lombardi un oltraggio.

O cittadini!

Voi lo sapete, son nemici antichi Di queste mura e dell'Impero: il tempo Vi risovvenga che cotanto affanno Milan ci diè.

Milan cadde distrutta.

E un altra volta ella cadrà; nè fia Che più si levi.

UN GIOVINETTO.

O cittadini miei

Perchè tanto furor?

Chel in saresti

Della patria nemico, o giovinetto?

Rammentatevi i di che ai milanesi
Noi demmo asilo; allor quando dispersi
Per tutta Lombardia fuggian raminghi
Dalle rovine della patria: noi
Generosi le porte agli infelici
Aprimmo allora: convivean con noi
Come fratelli; e nelle lunghe sere
Di quel fatale inverno abbiam sovente;
Al racconto crudel de' loro mali,
Lacrimato con lor.

Che ne rammenti

La gran rivale di Pavia, Milano,

Più allor non era; una superba gioia Era il mirar nostri nemici antichi, Laceri, semivivi, a queste porte Accattando la vita; il nostro pianto Bra una gran vendetta.

PRIMO CITTADINO.

A noi canuti
Ragionar di tai cose, o giovinetto,
Non a te si conviene. I nostri padri
Ci dicevan così: la patria vostra
È una cittade; il muro che la serra
È il suo confine; ed al di fuor non sono
Che nemici, e stranieri.

È vero! è vero!

La campana cessò: veggo gli araldi, Che diradan la folla.

# SCENA QUARTA.

SECONDO CITTADINO.

Detti. Federigo seguito de'principi Tedeschi, Leone, duca d'Austria, duca di Rothemberg, duca di Svezia; Guelfo ec. Eccelino, Malaspina; Bulgaro, Gherardo Pesci, Vescovo d'Ostia ec.

FEDERIGO.

Consoli, cittadini, e venerando Sacerdote di Dio, quel sospirato E fausto giorno in cui, deposta ogni ira, Ogni sospetto, in mezzo a voi potessi Trovarmi assiso a favellar, pur giunse. -Delle crudeli nimistà, che ci hanno Sì gran tempo diviso, oggi fia giunto, Ognun lo spera, il fine, e persuaso Ognun sarà de' torti suoi, se il raggio Della giustizia, a illuminar discende I nostri cuori: pace il primo io chiesi; Per qual fine il dirò; meglio a voi padre Io sarò che nemico, e se finora Tal non apparvi, astretto fui; nè tutte Debbonsi a me della funesta guerra Imputar le cagioni. Udite: allora Che in Italia calai la prima volta, Non desìo di conquista, o di vendetta Là mi chiamava; era già mia: ma sacro Dover di padre. Le funeste gare Per tutta Italia accese, avean partite Le lombarde cittadi; era Milano In guerra con Pavia; strane novelle Di quella guerra superavan l'alpe, E orrende cose riferiano; un giorno Certo ne fui; dinanzi al trono, il piede Bagnandomi di pianto, un di mi vidi Due Lodigiani con le croci al petto; E pingendo i lor mali, a scongiurarmi Incominciar, di non volerli al fato Abbandonar; ne fui commosso; e forse Rimproverar mi si potrà, che aita

Al più debole io porsi, e che bramai Ristabilir tra figli mici la pace? Tentai prima li accordi; invan; Milano Divien ribelle; i mali al colmo; all' armi La pietà mi chiamava e l'oltraggiata Maesta dell' Impero; a ciò de' duchi Si uni il consiglio; s' io Milan distrussi, Quando voi foste vincitor più miti Vi dimostraste a' vinti, alle rivali Soggiogate cittadi, ed ai castelli Di miei baroni? s' io le insegne mossi Contro il Roman Pastor, forse nemico Fui della chiesa? D' Adriano ognuno Si sovverrà; quale io gli fui. La sola Discordia che volò dal Vaticano A scompigliar il regno mio, potea Dividermi da lui. Qual di noi due In questa guerra errò? Roma volca Cesare rovesciar, Cesare volle Ai suoi dritti difesa; eppur la pace Non ricusava il primo, anzi io l'offria, Se vi sovvien del di, che stretta Roma Dall' esercito mio, già minacciava Di divenir mia preda - Il guardo un poco Or rivolgete a voi - di questa lotta Che dall' Impero vi divide, i frutti Quali furon fin qui? Squallidi, incolti, Già fecondi di messi, io veggo i campi Di questo almo paese; ogni tesoro Che l'industre fatica, od il periglio

Sul mar tentato od in lontana terra In voi reca e diffonde, è consumato Miseramente dalle guerre, e siete Poveri in mezzo alle ricchezze; un guardo Date a Vinegia; essa è alleata vostra, Ma sol di nome; e rimirate quanto Dal sen tranquillo delle sue lagune Rigogliosa s'inalzi, e senza parte Che la divida, nella pace industre, Gode di suoi tesori, e in se secura, Ha la patria nel mondo, e le sue guerre Con l'oceano. Le ridenti spiagge Che il Ligure cultor tranquillo cole, E la forte città che vi pompeggia, Rivale antica del Lion, mirate Come prospera or sia - Qual ne credete La cagion vera? L'esser elle in pace Col loro giusto Imperator. Se poi A' buoni effetti rimirate, oh! quanto Pochi e dubbi essi son! Più di tre lustri Son che vi strugge questa guerra; e ancora Pende incerta fra noi: nè vi lusinghi Di fortuna un susurro; ella vi ronza Intorno, e passa quale insetto. E vinto Forse l'Impero? L' Alemagna prodi Più da opporvi non ha? Ben farne fede L' esperienza a voi ne può. Più volte Per le itale contrade arse la face Di ribelle discordia, e a soffocarla Armi l'Impero suscitò; vedete

Ogni vostra vittoria unque non fia Una nostra disfatta. A voi la sola Pace può darne ugual trioufo; e quindi Io la bramo — o Lombardi, e voi Pastore Della greggia di Dio, voi che la lance Della giusitzia avete in man, ne usate Quale è il debito vostro, e Federigo Giusto sarà. (Bisbirgito).

VESCOVO D'OSTIA.

Al possente-Imperatore Dell' Alemagna e re d' Italia, in nome · Del Pastor sommo tuo signore e mio, Risponderò come conviensi; e prima Sulla mia lingua una scintilla invoco Di quella fiamma, che dal cielo accese L'apostolico labbro, e fu parola Che in tutto il mondo risuonò. Deh! come O Federigo, ricordar tu osi Quello che festi per la chiesa? È noto Come del terzo Eugenio timile voto Per il ben della chiesa, innanzi al trono Che tu premevi giovinetto, ascese. Allor l'Italia, e fin di Piero il nido De' domoni era invaso, e dalla lingua Dell' empio Arnoldo, avvelenato: incontro Alla eretica peste, ei t'invocava Per Gesù nell' Italia: a lui stringevi Solenne patto, e ti facesti scudo Di santa Chiesa; ad Anastasio, e quindi Ad Adrian rinnovellasti il gioro,

E scendesti in Italia. Il mondo allora Ricongiunti sperò da nuovo amplesso Cesare e Roma, Ahi! che ben presto noti Furo i disegni tuoi! che nell' Italia Non ti chiamava carità di Dio Ma sol sete di gloria; appena giungi D' Adrian in cospetto a lui ricusi Riverente prostrarti, e disdegnoso Gli nieghi infino il consueto omaggio D' Imperator. Dicevi in te: fia serva Roma all' Impero; oh! il cielo in quel momento Ti abbandonò! Dio ti accecò: ti volle Far grande esempio al mondo; ognor divieni Più avido e superbo; invan si dole -Adriano con te, di tue rapine, Del violato giuramento. Estinto Il devoto pastor; fra sì crudeli E tempestosi flutti abbandonata Restò di Pier la navicella; allora Fartene donno disegnavi, e in grembo Alla vedova chiesa, allor spargevi La scismatica tabe. E Roma incolpi Delli effetti funesti? E della aita Onde soccorse a' tuoi ribelli? E come Far altronde potea? Non l'eri forse Dichiarato nemico a viso aperto Di Santa Chiesa? In Lombardia non forse Strugger di lei l'autorità tentavi? In questa stessa tua città cattivo Chi ritenne Alessandro? E l'astringea

Vagabondo e mendico a rifuggire Ad un trono straniero? O Federico Te sol, te solo di cotanti mahi Accusa il mondo - odi d' Europa un grido, Ripetuto dall' Asia, sollevarsi Che ti minaccia; il Franco ed il Britanno, E il Greco innalza per Gesù le spade Sotto gli occhi di Piere; ei grida, pace, Ancor; ma un cenno che da lui si muova, E tutto il mondo è contro te - nel seno Dell' Alemagna tua, già già riarde-La discorde favilla; e circondato Dalla fe de'monarchi, e dal fervore De' popoli, Alessandro, in sulla antica Sede, trionfante riappar. Non vedi O Federigo, manifesto segno Della mano di Dio? Non odi il grido Della sua voce che ti chiama - e vuole Ricondurti al suo sen? Debl tu l'ascolta. PEDERICO

Libero, e grave, o venerando, parli;
Ma discolpe io non chiedo — ove ciascuno
A' primi fonti ricondur volesse
Tutte le colpe e tutti i falli, in pria
Novellamente correrebbe all' elsa
La man, che il vero si appurasse — a quali
Patti, alla pace il tuo Pastor s' induca
Piuttosto esponi — la pretesa, o duchi,
State ad udir.

LEGNANO. Scene Storiche

VESCOVO D'OSTIA. Richiede il tolto Roma: Rendi al Pastor la sua città - disciogli Dal giuramento i suoi ministri - rendi Li ampi domini che lasciò, morendo, Alla chiesa Matilde.

Ancor su tanto Io non decido. Uopo è che ascolti pria I consoli lombardi; uno di voi Sorga, e tosto favelli.

(snudando la spada) O dell' Italia Possente re, gran Federigo! un console Di Milano tu miri, appiè del trono, A pregarti di pace: afflitta e stanca Lombardia te la chiede, ed all' amplesso Spera reddir, che il primo le offri. Noi Che di più ti chiediam di quel che dono Dell' Impero non sia? Levava un tempo Contro i piccoli suoi tiranni un grido-Ogni popol d'Italia, ed oltre l'alpe Quel forte grido risuonò. L'udia Il magnauimo Ottone; e a vendicarlo Subitamente in Lombardia discese, E al popol diè la libertà — d'allora L' Imperator contro i tiranni, scudo Del popol era. Fur distrutti appena I suoi tiranni, che a novella vita Il popol risorgea; sbucar dal suolo

Pareano quasi le novelle mura Delle nostre città; greme di ville Le feconde campagne e popolose; Fu augusto il giro della cerchia autica, E tanto ognuna s' estendea di mure Quanto di libertà. Di nuovo allora Tentò l'Impero opprimerci; e sospetto Tanto il popol gli fu, quanto una volta I suoi mille tiranni; e d'indi in poi, Questa colma d'affanni, e di terrori Guerra scoppiò. Ma non volemmo il giusto? Non sosteniam degli avi nostri il dritto? Avremmo forse rovesciati i mille Tiranni nostri, per servir te solo? Nè creder già che noi sottrarre il collo All' Impero vogliam; ma sol difesa La nostra cara libertà; nè l'armi Noi poserem, pria di saper che tanto Ne accorderai; laceri siamo, afflitti, E ver: ma tutti morirem, le nostre Mogli, ed i nostri figli, dalla fame E dal ferro consunti; e la rovina Delle nostre città, de' nostri tetti Vedremo in pria, noi lo giuriam, che spenta La nostra libertà. La prima volta Non sarebbe per noi che dall' esiglio, E dalle patrie ceneri destammo Libertade, e vendetta. Ah! ma si crudo-Federigo non è; nè questi vanti Vo' ricordar ma il giusto; un vel si stenda

Sul passato fra noi; torniam congiunti; Sii generoso imperator; discreti Saremo noi. Ecco le nostre spade A' tuoi piè deponiamo: alle natie Cittadi, a' nostri lari, ecco ritorno Facciamo inermi; a' cittadini nostri Direm: fatta è la pace; andate, andate Con la lieta novella alle consorti Che palpitan per voi; stringete al seno I pargoletti vostri; e vi godete In pace i vostri campi; un ferro ostile Non struggerà mai più le vostre messi, Nè violerà le vostre case. Questo Noi lor direm; ma se persisti; pensa Che lioni sarem; che i patimenti Tolto il core non ci hanno; e tutto attendi Da un furor disperato.

Oh! quant' orgoglio!

Dell'Impero saria l'onore offeso Condiscendendo. Edificata è Roma Sn terra imperial, però servire Delbe all'Impero; ricusar non ponno Il giuramento quei pastor che sono Del dominio di Cesare investiti. Legge è del re la voloutà. Lombardi, Che tal sommo poter riconosceste In Federigo nella gran dieta Di Roncaglia, sovvengavi; se pio Non ne fruì, non lo ha perduto; ei solo È assoluto signor.

DERIGO.

Duchi Alemanni! Se pace niego, non ignori il mondo

Se pace niego, non ignori il mondo Che a ricusarla qui primier non fui: A quali patti udiste.

LEONE.

Ancor di pace

Non è rotto il trattato.

DUCA B' AUSTRIA.

E che! siam vinti,

Che mendicar dobbiam la pace?

È vero!

DUCA DI SVEZIA.

Risponderemo a lor pretese in campo.

No: la pace!

DUCA D'AUSTRIA.

La guerra! (nasce tumulto, e tutti sorgono da loro posti in seompiglio; finchè Federigo di cenno agli araldi di gettare li scettri nell'assemblea. Tutti si ricompongono)

Paderico.

A me conviene
Tentar d'accordo ogni altra via — Lombardi!
Voglio in larghezza superarvi; dove
Meco la pace conciliar vi aggradi,

Dalla chiesa divisi, io ye la cedo A' patti che volete.

Evviva! evviva

L' Imperator !

DUCA D'AUSTRIA.

Sire! che osaste!

O difensori della chiesa! — a punto

Ecco si pon la vostra fede — Oh cielo!

Esitereste?

Guerra!

PESCI.

A Federigo
Li Allesti Lombardi, or per mia voce
Rispondono così: noi siamo astretti
Con giuramento ad Alessandro, e fatti
Suoi difensori: con la chiesa abbiamo
Comun destino; patteggiar divisi
Non possianno da lei; se pace aborri
Si torni all'armi.

All' armi pur! Lombardi
L'invito accetto, (entra un araldo.)

Un messaggero, Sire,

Che da Como ne vien di gravi cose
Apportator si dice.

FEDERIGO.

Un messaggero! Nella reggia s' adduca.

ittia reggia s auduca.

Imperatore,

Non contate su noi.

\_\_\_\_

Lasciam l'Italia.

FEDERIGO.

leddite pure; ma in Italia resta I braccio, il cor di Federigo, e il fato (parte). I duchi Tedeschi partono parimente; restan solo Pesci, altri Lombardi, e il Vescovo d' Ostia.

Figli dilettil ultima prova or chiese
Di vostra fede i cicil. Dio vuol la guerra
Dio vuol la vostra libertà: Dio vuole
La ibertà di Roma. Ritornate
Alle rostre città. Recate in nome
Del Pontefice sommo, a tutti i vostri
Benedition del cicl: riaccendete
I cor sepiti, assecurate i forti,
Eccitate gli imbelli; e dite a tutti
Che del trionfo omai vicina è l'ora:
Ch' esser non può chi fede ha in Dio mai vinto l
(li benedice; essi si prostano a' suoi piedi.)

FINE DELLA PARTE SECONDA.

# PARTE TERZA.

# LA GUERRA E LA VITTORIA.

# SCENA PRIMA.

Città della Lega, un Console e popolo

CONSOLE

Concittadini all' armi! Ha Federigo Ricusata la pace; un tradimento Ordì sotto il suo velo: ei ci volea Dalla chiesa divisi, onde più lieve Fosse opprimerci poi. Già nuove aduna Armi ed offese. Cittadini, Iddio La libertà...

All' armi! all' armi!

Omte

Ei rovesciar desìa Milano: il capo Di nostra Lega; si soccorra.

Si.

S' accorra, si difenda. Iddio, la Patria La libertà lo vuole — oh! quanto tarda Il giudizio di Dio sull' oppressore!

# SCENA SECONDA.

Campagna nelle vicinanze di Milano.

## FEDERIGO E DUCA D' AUSTRIA.

Imperator, sovra nemica terra
Ancor noi siamo; di Milan son questi
I pingui campi; il piè s' affretti: a Como
Ove l' ainto del Pastor ci attende,
Col sol novello arriverem.

FEDERIGO.

Ti calco
Terra ribelle ed esecrata; inciampo
Unico, eterno al poter mio; che sei
Augusta solo per la mia vendetta!

Oh! gli alleati a convocar, Milano In tempo or più non fosse!

FEDERIGO.

Oggi, o non mai Ei lo potranno; al nuovo sole in campo Gli assalirò.

DUCA D'AUSTRIA.

Partiam: l'alba rosseggia In oriente; da lontano vedi Fra la nebbia che ratta si dirada, Sorger Milan.

PEDERICO

Quelle aborrite mura

lo veggo, sì, che germogliar dal suolo
Sovra il sal ch'io vi sparsi; un altra volta
Io ridurrolle in polve, e la semenza
Che su vi spargerò, lo stesso frutto
Più non darà: Quando sarà che sorga
Milan di nuovo dalle sue rovine,
Corra tal grido per l' Europa allora:
Imperator non ba più l' Alemagna! (partono.

# SCENA TERZA.

Spisgge del lago di Como: nel fondo della secna si veggono le alpit; le rive sono tutte sparse di popolo; donne e vecchi, fanciulli vesitii a frata. Il lago è quieto e limpido, e sparso di molte barchette che vanno e vengono da una parte all'altra, tragittando soldati tedeschi; incomincia una dolce musica.

### PADRI cantano.

Fortunato colui che in questo lido I lumi aprì nascendo; e fortunato Se la sua famiglinola Come augello nel nido, Egli si educa qui nel patrio tetto! E sempre henedetto Nome degli avi nostri Che si fermaro in si gentil paese, Si caro e si beato! È libero di Como

L'abitator; e vago Come una damma snella, Ama errar sulle roccie; e quando il lago Turbato è da procella Dalle rive spiccar sua navicella.

Reca le merci; industre
Per lidi strani aggiorna,
Ricco alla patria torna
L'atteso pellegrin.
A'eastelli biancheggianti
Giù per l'alpe discoscesa,
Come mandre di belanti
Sparse intorno a'meriggiar,

Como impera; e della squilla Al longisono clangor, D'ogni monte, d'ogni villa Scende a lei l'abitator.

MOLTI

Far vasta ruina
Di questa alma terra
La nostra vicina
Nemica teutò.

Milan con la guerra

Con faci e ritorte,

Quà venue, e di morte

L'insegna spiegò.

Ma come l'aquila

Che con li artigli, Salvà i suoi parvoli Nel cielo a vol, Quando l'aereo
Nido infiammato
Fu dalla folgore;
Noi pur così,

Noi fidi, Cesare, Noi suoi diletti, Scampò da' harbari Nostri oppressor.

TUTTI.

Evviva il Teutono! L'Imperator.

SOLDATI.

Già ritorna: dall'alpe selvosa.

Giù trabalza un torrente d'Eroi;

Come attesa al convito è la sposa,

Qui s'accoglie lo svevo guerrier.

Federigo ritorna fra noi

A domar le nemiche coorti,
Su: risuoni la squilla: de' forti
Ognun cinga una spada un cimier.

Ghi la patria salvata desia

Porga tosto allo svevo la mano:

Morte gridi alla lega, a Milano:
È tal grido per noi libertà.

TUTTI:

Accorriamo, accorriamo: la ria Nostra eterna nemica cadrà!

(Continuano ad approdar navicelle piene di Tedesehi; il popolo si affolla intorno a loro con aria di giubbilo.) PRIMO POPOLANO.

E ancor degli altri, e ancor degli altri?

SECONDO POPOLARO. È piena

In ogni lato la città.

TERZO POPOLANO.

Non vedi? Là sull'opposto lido altri drappelli Stanno attendendo; ed altre navi sono

Ora a metà del lago.

Oh! quanta festa

Oggi per noi!

Più lieto di non vidi!

Quanto diverso da quel giorno in cui L'imperatore vinto, e fuggitivo Passò da questi luoghi; e fe ritorno In Alemagna.

Oh! ch' ei farà quel giorno

Assai caro costare ai traditori.

Un esercito Italia, unqua non vide Uguale a questo che fra noi conduce Di Cologna il Pastore I oh I non vedete Che bella gioventu I TERZO POPOLANO.

Più non potranno

Resistere i Lombardi.

QUARTO POPOLANO. Il sol mirarli SECONDO POPOLANO.

Gli atterrirà.

Mirate: ecco ritorna

Del potestà la nave. PRIMO POPOLANO.

È insiem con lui

Di Cologna il Pastor QUARTO POPOLANO.

Tocca ora il lido

Accostiamoci (In questa si vede approdare una nave che dalle altre è distinta per 'il suo abbiglio; ne scendono sulla riva, prima il potestà di Como, poi il vescovo di Cologna con alcuni scudieri, il popolo si affolla).

SECONDO POPOLANO.

Olà: non tanta folla:

Vogliam tutti vederlo.

Oh! bello aspetto!

Che faccia di guerriero!

Cittadini

Di Como; eccelso potestà; vi rendo Pel mio signor già grazie - È giunto il giorno Che quanto ami i suoi sudditi fedeli,

Più chiare prove ei vi darà.

POTESTA' (inchinandosi)
Pastore,

Eccelso condottiero; oggi vi parla
Como per labbro mio; sempre fedeli
All'Impero noi fummo; e se securi
Or godiam liberta, se dalla polve;
Ore un di fu dai Milanesi oppressa;
Como risorse, lo dobbiamo a lui.
Cessi Dio che s'obliil di questo in prova
Como vi dona i suoi tributi; ed offre
Liberamente suo naviglio, e schiere
Contro la lega.

Offre Pavia lo stesso.

Non soffriamo rivali.

٠.

O generoși ;

Non v'irritate; già suonata è l'ora. Che voi di vostra fedeltade e noi Di nostra antica, gloriosa impresa Iusieme i frutti coglierem nel campo; Fra il sangue de' nemici ed i tesori A' lor tetti rapiti. Il ciel ringrazio Che qui felice mi guidò. Nascoso Entro le nubi che coronan l'alpe Stato è il nostro cammino; i Veronesi Con l'esercito lor d'Adige in riva Ci attendevano già; ma fur delusi Dalla via che tenenmo; e forse ancora

Ci attendono colà; fra pochi istanti,
Meglio noi stessi ad incontrarli andremo.

(Araldo che entra frettolosamente)

Due messaggeri da Pavia son giunti!

# SCENA-QUARTA

ARALDO.

Vasta pianura nel prospetto del castello Brandato.

ALDINI, SCHIAVI, ARIMANI.

PRIMO SCHIAVO,

Su su; compagni non vedete? il sole Levato è già; sulle nascenti foglie Brillano le rugiade; e noi qui stiamo Nè abbiam ripreso a lavorar.

SECONDO SCHIAVO.

Le porte

Apron or del castello, i masnadieri.

PRING SERIATO.

Felici Aldini! delle vostre braccia
Siete liberi almen; nè come noi
Siete costretti a guadagnarvi il pano
Del padron nostro; come i veltri, e i falchi!

Ma se ancor noi non lavoriam le terre Ch'el ci assidò, come campar, e come Il tributo pagar? SECONDO ALDINO.

Abbiam di lavorar.

Tutti bisogno

PRIMO ALDÍNO.

Non duolci la fatica.

Salute; e poi

È così pia

Nostra signora! Quanto mai diversa Da Brandato il fratello!

SECONDO SCHIAVO.

Un Arimano

Scender vedi dal monte.

PRIMO SCHIAVO È Baldo ; e canta

La solita canzone.

(canta da lontano.) Sulla cima al monticello Stanco un giorno dal cammino Riposava un cacciator: Quando un giovin bello bello Parve e disse: li vicino E una preda; il cacciator Si riscosse dal sopor; E fra i dumi la scoprì E d'un dardo la ferì; E quel giovine era un santo; Era il nostro protettor.

LEGNANO. Scene Storiche

PRIMO ALDINO

Or così presto

Fate a casa ritorno?

BALDO.

Ci minaccia

Qualche gran mal.

SECONDO ALDINO.

Che mai l

S'ode lontano

Un gran rumor, qual d'arme, e la pianura D'una nube di polve è ricoperta. Saran li svevi!

SCHIAVI.

Ohl noi meschini: guerra

Tanto gli alletta, e devastar col foco E con la strage i nostri dolci campi? Qual dritto ha Federigo?

ALDO

È Imperatore;

E eserciti adunar può quanti vuole.

È il dritto del più forte.

AVI.

Il signor nostro Di Federigo segue il campo; ei pure

Verrà con lui!

PRIMO ALDINO.

Oh perchè mai l'accordo Milan non chiede? un altra volta al suolo

Milan non chiede? un altra volta al suolo Brama rase veder sue belle mura? SECONDO ALDINO.

Ed il Papa che fa? perchè la pace Lor non comanda; e contra il Saracino Non fa volger le spade?

ALDO.

Insegnar forse
Alla chiesa pretendi? Ella sostiene
La libertà del mondo; e il superbo
Imperator scomunicò.

PRIMO SCHIAVO.

D' Italia

Il Re!

Sì. Federigo il più crudele Del popolo nemico.

SECONDO SCHIAVO.

E questo popolo Dunque qual cosa egli è di santo?

Il Papa

È il vicario di Cristo, e sulla terra Il popol oggi lo difende.

SECORDO SCHIAVO.

Dunque

Il popol è da più di noi; possiede Fortezze ed armi; e a suo piacer fa guerra Come i nostri signor?

BALDO

Non è costretto

A faticare come voi ne' campi

L'interi giorni; con più miti offici I suoi tesori aduna; e gli usa poi A costruir templi, e città; sta chiuso Ne' muri suoi, qual fiera entro l'ovile, E guai chi osasse offenderlo!

PRIMO SCHIAVO

Son essi

Dunque felici?

BALDO

Ei lo sarian se uniti Sempre fossero stati; e Federigo Esser padre volesse, e non tiranno

Del popol suo.

SECONDO SCRIAVO.

Che libertà lor giova?

Da che liberi son non han goduto Un momento di pace: allor che tema Dell'Impero non hanno, a lacerarsi Incomincian fra loro.

PRIMO SCHIAVO.

Oh! non mi alletta La loro libertà. L'amor, la pace

Nelle nostre capanne ognora alberga !

(entra Ginevra contessa con masnadieri.)

All'armi l all'armi o miei vassalli.

SCHIAVI.

O nostra

Signora, che ne comandate?

È giunto
Anco per voi di libertade il giorno:
Liberi tutti io vi dichiaro; in arme
Su presto all'armi, e mi seguite; e quella
Libertà ch' io vi dono, arditamente
Difendete, o miei fidi; oggi ritorna
Quel Federigo, quel erudel, colui
Che distrusse Milan, che i vostri solchi
Colmò di stragi, e mise a foco i tetti,
Violò le mogli, rapì i figli, e voi
Senza posa spingeva alle fatiche

OTTI.

Noi suoi schiavi!

PRIMO SCRIAVO.

Tornerete suoi schiavi.

Prima tutti morremo

Colle percosse: se qui state inermi Ad aspettarlo, e che di nuovo ei vinca,

O benedetta

La libertà l'vi seguiremo tutti La libertà difenderemo, e voi Che ce la date. ( Tutti s'inginocchiano interno a lei.)

GINEVRA.

Alzatevi: io non sono Più la vostra padrona.

TUTTI,

Ah! per noi siete Tutto! presto si vada ; all'armi! all'armi! Viva la libertà.

#### GINEVA

Madre diletta, Al giuramento ecco adempite; io volo Per la Patria a morir — Castello autico Degli avi miei, dove io son nata, e dove Cresciuta io fui; o prati erbosi, o dolci Verdeggianti colline, o ruscelletti; O testimonj, o confidenti amici Della tenera età dell'amor mio, Vi lascio: addio; forse per sempre, addio!

# SCENA QUINTA.

Casa Landriano.

PADRE E FIGLIO ( Vassalli con doni in mano).

PADRE.

A' consol di Milano in nome mio Questi doni recate; or che non posso Più questo braccio offrir, tutti consacro Della patria in difesa i miei tesori (partono i vassalli coi doni).

O figlio mio, deh! non lasciarmi; è questo Forse l'ultimo di che il genitore Tien fralle braccia il figlio suo; domani Tu partirai per la battaglia, ed io Misero vecchio rimarrò qui solo, Incerto ognor di rivederti; e ad ogni Orma ch'io senta a me calcar vicina,

Tremar dovrò che il messaggero sia Della morte del figlio.

O padre mio,

Lasciatemi !

PADEE.

Ben vedo: oggetto hai forse Che più del padre a cor ti sta...Dio voglia Ch'egli non sia...

Chel . . .

PADRE.

Di': mi sovvien tua madre,
Alma di Dio, da fanciullin t'appese
Una crocetta che recata in dono
Dall'oriente un pellegrin devoto
Le avea — tu dimmi la conservi ancora!
Ah! eccola! pictoso, onnipossente,
Ti raccomando il figlio mio (Dopo aver baciata
la croce gliela ripone nel petto; Ubaldo parte,
dividendosi dagli amplessi del padre).

SCENA SESTA.

Chiostro di un monastero sparso di tombe.

GINEYRA, BRANDATO E LANDRIANO UBALDO.

UBALDO.

In queste Mura sacre al ritiro ed alla morte, 104

Noi c'incontrammo il primo di d'amore, Qui forse ci darem l'ultimo addio!

GINEVRA.

Oh assai godemmo! Quante gioie, quante Purisime, inoffabili doleezze Ne' pochi istanti del primiero amore, Gustar si ponno sulla terra, oh tutte Le assaporammo!

UBALDO.

O mia Ginevra! il giorno Di nostre nozze esser doman dovea — Forse doman tutto finito . . .

GINEVRA.

O amore!

Finito I... oh Diol ch' esser vi puote al mondo Di finito per te? Questa terrena Misera vita è che ti fa sì caro? Tu che c'innalzi fino a Dio, che c'empi Dell'infinito, tu che il sol pensiero D'un cooffin ono sostieni, avrai tu fine? Ubaldo mio! dal primo dì che amore I nostri cori unl, dimmi il primiero Voto che alzammo a Dio forse non era Che i nostri cori etternamente uniti Fossero? e certi non ne fummo? or bene Ch'eternamente ci congiunga Iddio, Suonata è l'ora.

UBALDO.

Eternamente uniti!...

Oh speme, oh gioia indeffinita! acchiusa
È in questi detti ogni eperanza, ed ogni

Memoria nostra! - ognor presente ho il giorno Che il primo fu del nostro amore, il primo Della mia vita: era già il sol caduto : Già la squilla tacea; raccolte, umili, E susurrando l'ave, ad una ad una Reddian le suore alle lor celle; il chiostro A poco a poco fu deserto; sola Tu rimanevi, sola; ed io che tratto Ivi era stato dall'amor. Qual punto! Quanto aspettato era da me! Ma il core Allora mi mancò ; muover le piante Tentai, chiamarti, e non potei. Tu sola Esser credendo, alla materna tomba Ti prostri e piangi; e su di lei deponi Una verde corona; ah! che non era Di funebre cipresso, ma d'alloro Di freschissimo alloro! Un giuramento Tu profferivi: io non l'intesi; a un tratto Spinger mi sento verso te; ti scuoto, Ti domando che fai - fiso mi guardi, E non rispondi ; fuor di te mi sembri ; É dal labbro ti sfuggono in confuso Di madre e patria i nomi - ah! che ti dissi Allor, non so, che rispondesti I solo Mi risovvien che nel lasciarci, giunte E strette eran fra lor le nostre destre.

Oh puntol oh Dio! che ne rammenti Ubaldo ? Nel sacro asilo delli estinti, al sasso Che le materne ceneri racchiude, Sovra la polve di cotanti invitti Morti pugnando per la patria terra , A quella terra nella cui favella Ci parlammo d'amore il primo accento, Noi consacrammo il nostro puro affetto, Ubaldo mio, noi morirem per lei!

Sì per la patria morirem; dal punto Ch'io t'amo, lieve ogni cimento è fatto Innanzi a me; la patria ognor più amo; Ma oh Dio! se un colpo mai fallisse, e uno Sorvivesse di noi!

GINEVBA.

Se Dio destina Che qui rimanga abbandonato in terra Uno di noi; certo è consiglio arcano Di sua pietade: è giusto, e non si scorda De' suoi figli il signor; forse il destina A grandi cose; oda di Dio la voce. Ed obbedisca; sarem sempre uniti Ovunque il fato ci trasporti; uniti Qual che si sia nostro destin. Conforto Infin che viva di chi resta in terra Questo sempre sarà. M'ascolta Ubaldo: Se fia che pace e libertà ritorni Alla patria vincente, e di difesa Più non le accada, in questo sacro asilo Dove solleva alle sue nozze Iddio, E dove porge dalla terra asilo Agli infelici, io chiuderommi sposa

Ma di te sol; piena di te; disciolta Veracemente d'ogni amor terreno. Sempre presente mi sarai nel core, Te solo sempre invocherò, te solo Il primo dopo Dio; della mia morte Anclerò su questa terra l'ora Siccome il di delle mie norre; il punto Che sciolta l'alma dal suo laccio antico, A te si slanci con divina ebrerza E'teco viva, cittadina in cielo, Eternamente nell'eterno amore. Questo giuro io ti sacro.

Il mio, Ginevra,

Questo sarà: se per la patria terra Più non possa morir, la prima tromba Che in occidente suoperà, la prima Insegna ch'io vedrò spiegarsi al vento Per la difesa del divin sepolero, Avidamente io seguirò; farommi ... Di Gesù cavaliero; e ove più eruda E disperata sembrerà l'impresa, Il petto mio presentero; su quella Terra, ove amando il Redentor merio. Io morirò per l'amor tuo; nè lunge Sarà quell' ora - e quando alla battaglia M'inviteran le trombe , e quando a fronte Io mi vedrò del Saracino il campo, Di questo punto sovverromini; e lieto Io penserò che tu dal ciel mi guardi,

108

Che di te degno a braccia aperte, in cielo M'aspetterai, Ginevra!

Ubaldo mio l

Oh momento per me d'ebrezza pieno Come il primo d'amor! — Non ha la morte Più perigli per me — Tomba materna, Ombre d'eroi che v'aggirate intorno, Testimoni voi siete al giuramento.

UBALDO.

Non odi intorno un rumor cupo?

L' ossa

S' agitan nelle tombe lo amico, a Dio Chiedesti il suo perdon?

Reo sulla terra

D'altro io non sono ehe d'aver te sola, Te la più nobil creatura sua, Sopra tutto adorata; io questo amore Offro alla patria, e a lui: tranquillo io moio. Ah! della vita e dell'amor, non mai La virtù tanto questo cor comprese, Quant' or che a morte già vicin mi sento, Quant' or che in te trovo a morir conforto!

La squilla! è l'alba!

UBALDO

Oh Dio i convien lasciarci; L'insegna mia forse or si spiega al vento; Incontro all'oste imperial che appressa In tutta furia alla città, difesa, Ed argin primo, oggi Milan m'invia. Te al carroccio destina — Ah! non potremo Pugnar congiunti l. Ultimo addio, Ginevra...

GINEVRA.

Ubaldo addio! Forse non più nel mondo!

## SCENA SETTIMA.

Piazza di Milano (suona La squilla) — Popolo diviso in quartieri, drappelli di Brescia, di Vercelli, di Novara e Verona. Gherardo Pesci, conte di Seprio, conte Guido, Landriano, Lamberto.

POPOLO.

Viva i nostri fratelli.

CONSOLE DI VERONA.

Manda in soccorso le promesse schiere.

Brescia lo stesso fa.

CONSOLE DI BOVARA.
V'invia Novara.

Il fiore de' suoi prodi.

CONSOLE DI VERCELLI.

Di Vercelli

Ecco i giurati ainti.

, esci-

Alla difesa

Bastan della cittade.

POPOLO.

Il giuramento!
(Conte di Seprio entra in gran fretta.)

All'armi! all'armi popolo!

POPOLO.

Che avvenne?

Federigo ci è sopra — indarno il passo A contrastargli del Ticino in riva Stettero i Veronesi; inconosciuto I nostri piani attraversò; si trasse Alle rive di Como; e fatto guida All'esercito nuovo, omai rannoda Le già divise schiere; e qual torrente Inturgidito da soverchi umori, Su noi ruina; contro i soli svevi Tener più fronte or non dobbiam, ma contro L'imperatore stesso.

Oh colpe!

PESCI.

11 (

Della guerra si dia; venuto è il punto Della battaglia inaspettato.

POPOLO.

All' armi !

SEPRIO.

Tutta inondò già la pianura, ei reca Oyunque appar la morte; e già distutte Ha nostre prime schiere. ( suona la squilla, uomini, donne, vecchi, fanciulli accorrono.)

Ecco lo svevo! VECCHI.

Dio 1 accorrete !

DONNE Oh Vergine! PESCI.

Coraggi

O cittadini, e non timor; disposti Noi eravamo alla battaglia; or solo Se ne affretta il momento; Iddio lo manda. Dal nostro capo ha distornato il colpo E fallita è l'insidia; è ciò gran parte Della vittoria; in nostra man sta il resto. Nè vi atterisca mai l'arte nemica: In sè stessa divisa, o in sè discorde Ella è; son pochi che altra volta a fronte Stetter di noi ; la maggior parte ignudi Di disciplina; anime imbelli, avvezzi Agli studi servili; e soli addotti Da violenza alla battaglia; ei sono Usi a tremare de' lombardi al nome : E san che scesi nell'Italia, un fato Comun li attende; che le patrie case Non rivedran mai più ; che una vittoria Non fia per lor come per noi. Qual d'essi Per la patria combatte, e non è servo? Qual come voi giurò morire, o salve

Far dal giogo tirannico, e nemico Le contrade natie? Dove difende Le ceneri degli avi? E dove e quando Ebbe un fratello in questa terra, e udio Suonarsi intorno una parola amica Che non fosse straniera? A simil gente Noi siamo a fronte: noi sostegno e scudo Di nostra libertà: noi tutti figli D' una terra comune, usi i conforti A udir de' padri, delle mogli; e dopo La vittoria agli amplessi. Noi da tanti Anni indurati nella guerra, avvezzi A vincere, a soffrir; che ben sappiamo Quale il frutto sarà della vittoria; Che più s' indugia? Una battaglia; e siamo I vincitori. Tornerete allora 21 7. Alle vostre città, carchi d'insegne A' nemici rapite; in sen, giulivi, Della festante famigliuola, gli elmi Deporrete e le maglie; al desco antico Vi assiderete; nè più suon di squilla Che in pié vi balzi ; nè straniero accento Che importuno risuoni al vostro ostello, Allor più udrete. Ecco son quelli i campi, E le vostre officine ; un piè nemico Or le ingombra e distrugge; udite i gridi Delle mogli, de' vecchi e de' fanciulli; Mirate in alto su di voi sospesa D'Alessandro la destra, che vi prega Dal ciel vittoria e benedice. All'armi;

Che più s'indugia? È Dio con noi: distrutto Io veggo già dell'inimico il campo.

CONTE GUIDO.

Su: deponiamo queste insegne: na ferro Imbrandiamo anche noi.

POPOLO.

Viva la patria!

Al campo! al campo! (entra Landriano rettore della Lega).

È qui il nemico.

Infelice I

LANDRIANO.

SEPRIO.

Che rechi?

Il vostro figlio

Nel primo scontro del nemico...

Ebbene?

O padre

Trafitto cadde.

LANDRIANO.

(con calma) Ei per la patria è morte.

Uno Svevol (entra un Araldo.)

Che rechi?

LEGNANO. Scene Storiche

ARALDO.

Il pio, clemente

Imperator, pria che lanciar su voi L'estrema sua vendetta, adito v'apre Al perdono, e v'esorta a chieder pace.

POPOLO.

Pace!

sepato.

Un novello tradimento!

A lui

Rammenta, Araldo, ch' ei. Milan distrusse.

E una altra volta, ei lo potrà.

Ma questa

Volta, Milano non si arrende.

All' armi !

Morte allo Svevo!

Al traditor!

LANDRIANO.

Gli reca

Questa risposta; essa è di tutti; e digli, Pria che di nuovo queste mura atterri, Strugger gli è d'uppo il popolo...

Morremo!

LANDRIAN

E digli poi che a Landrian parlasti Uno di quelli che giurò in Pontida , E che or Rettore è della Lega; e basta.

Ch' egli è voce di popolo -- morremo! -- (l' Araldo si ritira ; entra Lamberto pieno di gioja)

O fratelli ! fratelli !

LANDRIANO.

O ciel | Lamberto !

Qual novella vi reco!

LAMBBRTO.

Parla.

LAMBERTO.

È dato ,

Il giuramento.

Ebben!

La nostra Lega

Non si sciorrà mai più.

POPOLO.

La Lega eterna!

Evviva! Evviva!

PESCI.

E l' han giurato! tutto

Al popol narra.

#### LAMBERTO.

Io testimon ne fui;

Io fui che corsi di città in cittade, Io che li trassi a questo patto eterno, E son io che ne reco il giuramento. E voi pure giuratelo!

TUTTI.

Il giuriamo l (si stringono tutti per mano; e innalzano poi le bandiere, incrociandole fra loro).

Giurate ancor che per civil contesa E fra città, e città, le nostre spade Non snuderansi più, che fien sopite Le discordie fra noi; prima sventura Di nostra libertà; che quante abbiamo Gittà nemiche in Lombardia, saranno Col fraterno consiglio, e coll' amore Da noi strette alla Lega.

TUTTI.

Lo giuriamo!

Lombardi, uniti, eternamente uniti Siate come un sol popolo.

Il giuriamo !

Viva la nostra eterna Lega!

O gierno!.

Nelle sciagure della patria estreme,

Ne' lunghi mesi del crudele esiglio, Ne' sogni di speranza e di vendetta Bramato tanto e vagheggiato, alfine Tu giungi; alfin muoio contento; o mio Lamberto, vieni a questo sen; ricevi L'ultimo amplesso del tuo vecchio amico. Sento mancarmi ogni vigor . . . tu vivi , Vivi alla Patria; e lungamente il cielo Ti dia fruir di libertade i giorni. E voi Lombardi, uniti, uniti, sempre Siate così: volate al campo; certa È la vittoria; il patto eterno ha vinto Veggo cacciato lo stranier; sull'alpe Italia armata, e minacciosa; il sole Di libertà folgoreggiarla immoto, E sorger dal suo sen, stirpe novella, Di libertà, di gloria esempio al mondo! (cade fralle braccia di Lamberto).

## SCENA OTTAVA.

# STRADA IN MILANO.

Soldati, che marciano a drappelli con insegne spiegate; donne, fanciulli, vecchi, saccrdoti. Musica.

#### FANCIULLE.

Addio nostri cari; volate ai cimenti Pel patrio terreno morite contenti;

Imposto l'avete; non pianto, non più. Ma il pianto sul ciglio di vergin lombarda Indicio fia forse di un alma codarda Che smenta, od ignori le patrie virtù? Ma il core non tremi; nè fuggaci il pianto. Se furo le madri capaci di tanto, Noi pur siam lombarde, non mancaci il cor. Cercate il nemico, vincete le schiere; Recate i prigioni; le vinte bandiere. Aspersi reddite di nobil sudor. Dal sommo de' muri , con fervidi voti ; Staremo a mirarvi dall' alto, che noti A noi vi faranno le imprese, e l'ardir. Verremovi incontro le prime festanti; Sciorremo i cimieri, le maglie sudanti, Del petto affannoso le piaghe a cercar. Lasciamo i monili, le spoglie festive; Nel di di vittoria con pompe giulive, Il petto ed il crine si serbi ad ornar.

Addio terra natale!
Addio care, o diletti!
Saran le vostre mure i nostri petti;
E solo apportatori
Alla natia cittade,
Tornerem di vittoria, e libertade.

FANCULLI.
Babbo addio: quando tornate?

Babbo addio: quando tornate? Babbo addio: che ci lasciate? VECCHI.

Ite al campo : combattete Animosi giovinetti; Di quel suol che difendete Son le mura i vostri petti; Benedetti! avventurati! Per la terra a morir nati . Che vi crebbe, e vi nutrì ! Deh! perchè siam sì cadenti! Deh! perchè siam tanto infermi! Qui restar peso alle genti Qui restar quai donne inermi ! O cimieri! o mai fallace Asta l o lena l o petto audace Della verde prima età! Oueste mure alzammo noi : Sangue nostro è il fondamento. Difensor ne fummo poi. E più volte l' ardimento Rintuzzammo del nemico, Il terror d' Italia antico . Il superbo vincitor. Come fior che tralle foglie Chiuso attese il sol nascente, E odoroso le sue spoglie Apre appena un tepor sente, Se una vergin se ne adorni, Pria che in alto il sol ritorni, E lo ayyampi nello stel,

Tal di voi, che entraste appena Nel giardino della vita Pria che lenta a voi la pena Far gustar di sua partita, Il Signor si piacque il fato Della Patria sospirato. Come a festa incoronar, Ite o forti : e sia secura Or per voi la patria terra. Come biada giâ matura Cada a voi dinanzi in guorra. Come frutto imputridito. Dalla pianta dipartito, Il terribile oppressor. È pur dolce in guerra al forte, Affrontar l'estremo fato! Esser donno della morte. La nemica del creato: Affrontar senza spavento Lei che unisce in un momento Il finito, e l'immortal 1 Combattete: nè vi scori Il più grande de' perigli; Se vedete i genitori, Se vedete i vostri figli, Posti a segno a voi davanti, Non dubbiosi, non tremanti. Ite innanzi, ite a ferir. Se un nemico vincitore

Offre a voi la vita in dono,

Se vi accosti un traditore E vi dica : ecco io vi dono, Queste terre e quei castelli, Più non siate poverelli, Ma gettate i vostri acciar: Rispondete all' empio detto Con la punta della spada. Pria vi strappi il cor dal petto, Ch' egli a ciò vi persuada. Piovan fulmini a torrenti; Tutto intorno vi diventi Solitudine e squallor. Lui beato che alla morte Non fuggi qual neghittoso! Torni, torni a queste porte L' aspettato, il valoroso. Ma chi ha cor di tornar vinto, Dalla madre fia respinto

Servo al padre diverrà. —
soldati.
Addio terra natale; ec.

PANCIULLI.

Babbo addio, ec.

Popolo invitto, o del ordeste impero
Fido sostegno sulla iniqua terra;
O folgori di Dio, spavento vero
Dell' inimico in guerra,
Fede; e cadrà dinanzi a voi la folta

Oste nemica, come un di cadeo

The second second

Gerico innanzi all'aggirante scolta

Son numerati i vostri giorni amari!

Fede o fratelli; ella può ciò che vuole;

Trar dalle rupi i fonti; aprire i mari;

Fermar nell' alto il sole.

# SCENA NONA.

Tenda di Federigo.

# FEDERIGO E L'INDOVINO

INDOVINO.

Signor che chiedi?

O tu che della terra

Leggi i fati nel ciel; che al mormorio De' detti tuoi fai l' osservate stelle Impallidir; e rivelar degli anni L' ordine eterno; non volere all' uomo Nasconder quel, che il cielo a te mortale, Oggi rivela.

INDOVINO.

Dal mio labbro piova

Facile tanto a te la mia parola,

Quanto s' innalza fralle cose arcane
Dell' alto cielo, il mio pensier rapito.

PEDERIGO.

Federigo ti chiede i fati suoi — Già de' trionfi, e delle mie fortune Presago un di mi fosti.

INDOVING.

È vero - il cielo

Così allor presagia.

EDERIGO.

Sarebbe forse

Mutato il ciel per me?

Credi che il cielo

Muti così come i consigli umani?
Quel di che tu nascesti, intero il fato
Si fissò di tuoi giorai; ignota stella
Iddio per te creò; già quella stella
Sotto l'italo ciel pendeva immota,
Luce al tuo brando, a' tuoi trionfi: estinta
Ella non è; ma dell'Italia il cielo
Abbandonò!

Che dirmi yuoi?

INDOVINO.

Scomparso

È d'Ausonia il tuo fato; e dimorarvi Contro il fato tu vuoi? L'italo cielo Non ha per te più raggio; e qui tu sei Qual pellegrin che in cupa notte, ignoto Sentier calpesta; a precipizio orrendo Incauto appressa, e vi rovina.

L. Linkson

Ascolta : S' io cadrò nell' Italia, il fato mio Questo non era?

IMMOACKO"

Vinto e non ucciso Nell' Italia sarai; qui non la morte. Ma il rossor proverai.

(con riso amaro)

Ah! INDOVINO.

" Federigo! Volesse il ciel che de' presagi orrendi Anch'io rider potessi l Or non è lange L'ora che il vero attesterà - Rivolgi Un guardo intorno: quelle folte schiere Che corona ti fanno, e che ta vedi Fresche, e fiorenti; queste insegne a cui Appeso stà di tante tue vittorie Passate, il fato, oggi cadran nel fango Che un piede ostil calpesterà - m' ascolta; Non venire a battaglia!

Io sol ti chiesi Degli astri il nume; e non i tuoi consigli. Compisti il tuo dover; vanne (parte l' Indovino). E fia vero?

Questo mortal non s'ingannò giammai !

### SCENA DECIMA.

### Campagna di Legnano.

FEDERIGO, E IL DUCA DI ROTHEMBURG.

DUCA DI ROTHEMBURG.

Imperator, nella tremenda zuffa Non impoltrate; certa morte ...

O duca

Lasciatemi; nel campo è il mio destino; Qual che si sia voglio afffontarlo.

DUCA DI ROTHEMBURG.

È il destin dell'Impero; e se cadete ...

(si sente gran fragore d'armi vicino)

DUCA DI BOTHEMBURG.

No: Federigo! di mia morte l'ora Giunta ancora non è! (parte).

Và pur: và incontro

Al tuo cieco destin; forse la morte Già ti oirconda — ah! mi rapisti il trono O Federigo I ma vicina è l'ora Che caro ben ti costerà l'abisso Hai sul trono trovato — a rimirarti Laggiù precipitar, con lieto sguardo All'orlo suo m'affaccio; e vendicato Mi sento appien — nuovi destini al mondo Rivolgerau, quando mutati e spenti Saranno i tuoi — Dell' Alemagna in seno Sorgon nuove discordie; ed io fra quelle La mia vita riprendo, e il regno mio.

### SCENA UNDECIMA.

Campagna di Legnano.

GUERRIEM LOMBARDI presso il Carroccio.

Consoli.

PESCI.

O fratelli Lombardi! ecco il nemico È vicino — coraggio — il giuramento Vi risovvenga; la vittoria o morte! Un orribii destin, forse l'estremo Pende sul capo della Patria! Figli! Difendetela; ardir, tutti moriamo, Pria che ceder la terra agli oppressori.

Si moriamo!... moriamo!

SEPRIO.

Oh! quale augurio

Ci manda il cielo!

Che vedete ?

Il guardo

Volgete là: tre candide colombe

Con le ali aperte e ferme unitamente Volan verso di noi — ve'; sopra il tetto Della Cappella de' tre santi, il volo Hanno raccolto e posano.

TUTTI.

Vittoria !

#### CAMPO DI BATTAGLIA PRESSO LEGNANO.

conc

L' han giurato: hanno stretto il gran patto; I Lombardi son tutti fratelli. Han giurato d' Italia il riscatto, Lo straniero d' Italia cacciar. Le cittadi lasciaro, i castelli; Lieti assurti di guerra allo squillo; Diero all'anra un comune vessillo De'fratelli a difesa volar. O spettacol! ma quelli non sono, Non son quelli già tanto divisi? Che implacabil, che senza perdono Odio eterno fra loro giurar? V' è fra lor qual su parvoli uccisi Non gioi del vicino già vinto? Che il fratello esecrato che tinto Del suo sangue non abbia d'acciar? Non son quelli che i campi, le mura Devastaro, si strusser fra loro? Oh! dolor! che a maggiore sventura

Lo straniero in Italia chiamar? Sì son quelli; ma giunti non fôro, Nè placaron delle ine l'oltraggio; Perchè han tutti un comune lignaggio, E son cinti dall' alpe e dal mar, Ma perchè gran giudicio divino Sopra il capo di tutti è piovuto; Che una patria hanno tutti, un destino, La syentura agli stolti insegnò. Come a morte perdona il caduto, Paventando l'eterna vendetta, Tal ciascuno de' miseri, in fretta, All' amplesso di pace tornò. Infelici! di lor nimistade Oh! pur troppo pagarono il fio! Si sentirono a tergo la spada Dell' infido straniero calar, Fur cacciati del tetto natio; Fur dispersi, vagaron tapini; Fur costretti, o sventura, a' vicini Mendicando la vita cercar. Nelle veglie passaron le notti, Raccontando li scempi sofferti; Dai sospiri, dai pianti interrotti Far più volte al racconto crudel. Degli affanni de' miseri, esperti I Lombardi depongon giù l'ire; Treman tutti del barbaro Sire, Veggon tutti lo sdegno del ciel.

O Pontidal o concorsi Lombardi l Già li stringe un comun giuramento: Già di tutti si legge ne' guardi Qual di tutti il destino sarà. Il furore succede al lamento; Riedon tutti ai deserti castelli; Già si stringon con nuovi fratelli; Già son dieci, già venti città.

Or che spera l'ingordo straniero?
Non sa forse che i prodi han giurato?
Son dieci anni che ei lottan col fero
Che sia giuro lombardo ei non sa?
L'han disfatto, l'han visto fugato;
Pur divisi fra loro; e discordi;
Or che tutti li mira concordi
Vincitore a sfidarli yerrà?

Come d'api talvolta uno stuolo Operoso ne' giorni più caldi , Ei le strutte cittadi dal suolo Han risorte, novelle n'alcar. Là sporgente framezzo li spaldi , Vedi il padre che intrepido tira Sulle moli nemiche che mira De' suoi nati coperte appressar. Quà la madre che posa il bambino. E presenta l'esausta mammella , Al soldato che alle armi vicino

Qua la maure che posa il bambino. E presenta l'esausta maminella, Al soldato che alle armi vicino Per la fame caduto si stà. Ed ancor di vittoria favella? Spera ancora di vincer que' forti?

LEGNANO, Scene Storiche

Ma già il campo è coperto di morti; Quel che attendi , o straniero , verrà ! Già d'un lato son li ordini sciolti, Vi penetran le schiere vittrici; Son già vinti; pei boschi, pei colti Sparpagliati si danno a fuggir. Ma li premono a tergo i nemici: Gli stranieri non son que' cadenti ? Quelle insegne abbassate e foggenti Non son quelle del barbaro Sir? Qual cometa che in torbido cielo Sanguinosa la chioma diffonde, Fralle nubi or traspare or s' asconde, E spaventa le folli città, Tal con gli occhi coperti d'un velo, Pesto l'elmo, forata la maglia, Attraversa l' oscena battaglia Federigo, e ove fugga non sa. Egli è morto: una voce ha gridato. Chi resiste or si rende prigione; Qual de' duchi oltre l' alpe è campato Giura Italia mai più riveder. Ecco cessa l'orribil tenzone ; Restan solo i lombardi drappelli: Viya, viya; hanno vinto i fratelli . E disfatto il superbo stranier. O vittoria! alle vostre contrade Ritornate, o vincenti guerrieri; Riponetevi al fianco le spade, Ite al tempio: volate a gioir.

Ecco incontro su tutti i sentieri Affollarsi le cupide genti ; Ecco annunzia in festosi concenti Ogni squilla de' forti il reddir. Libertà! libertade l o giocondo Di vittoria festevole grido ! Il gran Padre dal trono del mondo L'ode, e fervido inchinasi al ciel. Perchè immoti dell' italo nido Gli altri figli a spettacol si stanno? Perchè tutti ad unirsi non vanno, E si stringon d'un nodo fedel? Siam fratelli : comune vittoria Libertade comune difenda: E degli odi l' orribil memoria Si cancelli d'un bacio d'amor. Pria che nuovo straniero discenda. Questo patto lo colga sul calle; Si disperi: rivolga le spalle; Quello stolto ravveda il Signor! O beati ! se i giorni del pianto Fruttan fine degli odi nefandi! O beati, se patto si santo Ricongiunga di tutti i desir l Libertade risorge coi brandi ; Ma concordia la serba immortale. Per lei solo il risorto mortale Segna il fine del duro servir.

#### SCENA ULTIMA.

## Campagna deserta di Leguano.

FEDERIGO SOLO

Io spiro? io vivo ancor? - ma solo vivo

(senz'elmo colla spada nuda in mano).

Alla vendetta - alla vendetta? ahi vinto E fuggitivo io son! date ho le spalle Alla battaglia, e sotto ignota insegna Cercato ho scampo - oh ! che mai feci ! un vile Dunque son io? si torni indietro - e dove? A veder forse l'onta mia? mirarla. Sì, mirarla, e morir! Ma Federigo Così dunque dispera? e così vile E agli occhi suoi? Non combattei? schivati Forse ho i cimenti? Questo ferro intriso Non è nel sangue de' Lombardi? ah! si : Sì : questo è sangue de' Lombardi ! oh ! gioia ! Un vil dunque io non son - ma sarà noto Ch' io combattei? che bramol e non saria Meglio che a tutti rimanesse ignoto, Pria che un nemico si vantasse un giorno D'aver donata a me la vita? - a chi! A Federigo le il crederebbe il mondo? Ahi sì l per dileggiarmi - In tutta Europa, Si spargerà la mia disfatta - Francia, L' Anglia, fin l'Asia, ecco, dirà, vedete Chi Milano distrusse! in tutto il mondo,

Che la rovina del mio fato agogna; Altro che scherno io non avrò; nessuno Che apertamente avvicinarsi ardisca Al fianco mio, perchè dal fango io sorga La libertà che vincitrice innalza Il suo stendardo in Lombardia , fia segno A tutta Italia d' un desio ribelle, Ed ogni terra che ne freme, audace Si farà con l'esempio ; e sia distrutto Dall' Alpe all' Etna, il regno mio! la mitra Della corona invece, alto levarsi Or si vedrà sulla ondeggiante chioma Della ribelle Italia; e tutto il mondo Attento intorno e rispettoso - ed io, Framezzo ai Re che mi staran superbi, Sul tropo assisi, a rimirar, disceso Io nella polve, in atto umil, qual vinto, Dovrò prostrato inginocchiarmi al piede D' Alessandro superbo, di colui Che un di tremò del nome mio, che feci Mio prigioniero ! e supplicarlo, e pace Domandargli e perdono! oh! mia vergogna! O mio rossore I oh non sarà giammai I Ma dove ho l'armi, ove le posse ? ah ch'altro Che chieder pace non mi resta! Sono Già quattro lustri che combatto, e invano Contro questi ribelli; ho qui consunti Sette eserciti omai. - Stanca è Alemagna D' alimentar l' infausta guerra - io sono Abbandonato e vinto! oh la speranza,

La mia grandezza che fu dunque? un soguo! Oh dio! celarmi a tutto il mondo io voglio... Ma presente io non sono agli acechi mici? Federigo non vede Federigo? Ah! che obliar vorrei me stesso! È dunque Ogni speme perduta? — oh! ciel che veggio! Le insegue in alto de Lombardi! al vento Ondeggiar! dietro son le mie!... portate Da' vincitori!... ah! fugga! altro che fuga, A Federigo da sperar non resta (fugge).







